

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

左傳注疏卷

三十九
四十

詳校官原任侍講臣王燕緒



欽定四庫全書叢要卷一千一百五十五

經部

春秋左傳注疏卷三十九

起襄公二十九年盡二十九年

晉杜氏注

唐陸德明音義

孔穎達疏

經二十有九年春王正月公在楚注公在外闕朝正之

禮甚

多而唯書此一年者魯公如楚既非常此公又踰

年故發此一事以明常疏

注正義曰僖十六年冬公會諸侯于淮十七年秋九月公

至自會宣七年冬公會諸侯于黑壤八年春公至自會成十年秋公如晉十一年春公至自晉十二年冬公如晉十三年春公至自晉此等正月公皆不在其類多矣是公在外闕朝正之禮甚多而皆不書唯書此一年者

魯公如楚云云釋例曰襄二十九年春正月公在楚凡公之行始則書所如還則書公至今中復書公在楚者明國之守臣每月亦以公不朝之故告於廟也每月必告而特於正月釋之者蓋歲之正也月之正也日之正也三始之正嘉禮所重人理所以自新故特顯以通他月也公之在外所以闕朝正之禮甚多唯書此一年釋此一事者斯禮有常非義例所急故因公遠出踰年存此一事以示法也

夏五月公至自楚

庚午衛侯衎卒注無傳四同盟音義

衎苦疏注正義曰旦反衎以成十

五年即位其年盟于戚十七年于柯陵十八年于虛打襄三年于雞澤五年于戚七年及孫林父盟九年于戲十一年于亳城北二十七年于宋衎自前即位及後復歸凡與魯九同盟劉炫以為杜云四同盟者誤今知不

然者以其與成公三盟不數五年盟戚經不書不數七年林父是大夫又特共魯盟亦不數故為四同盟也劉不尋此理而規杜過非也

閹弑吳子餘祭注閹守門者下賤非士故不言盜音義

閹音昏弑申志

疏

注正義曰周禮閹人王宮每門四人

鄭玄云閹人司昏晨以啟閉者刑人

墨者使守門既服墨刑使之守門是下賤人也哀四年盜殺蔡侯申此為下賤非士故不言盜也穀梁傳曰不稱名姓閹不得齊於人不稱其君閹不得君其君也

仲孫羯會晉荀盈齊高止宋華定衛世叔儀鄭公孫段曹人莒人滕人薛人小邾人城杞注公孫段伯石也三

十年伯有死乃命為卿今蓋以攝卿行音義

鵠居謁反疏注

義曰公孫段即伯石也據三十年傳伯有死始命伯石為卿則此時未為卿矣未為卿而得書其名故疑之云蓋以攝卿行也以隱公攝位為君而國人君之諸侯與之知攝位為卿者諸侯亦即以為卿序之於列故史得以卿書也文七年傳稱晉使先蔑如秦逆公子雍荀林父謂蔑曰攝卿以往可也何必子是知有使大夫攝卿之法也

晉侯使士鞅來聘

杞子來盟注杞復稱子用夷禮也音義

復扶又反疏注正義

春秋書爵稱侯又稱伯僖二十三年二十七年稱子傳曰用夷禮故曰子自爾以來常稱為伯今復稱子傳云

書曰子賤之也明為用夷禮故賤之知杞復稱子用夷禮也

吳子使札來聘注吳子餘祭既遣札聘上國而後死札以六月到魯未聞喪也不稱公子其禮未同於上國音

義札側疏

注正義曰上云闕弑吳子此言吳子使聘傳曰其出聘也通嗣君也不知通嗣君通誰嗣

也賈逵服虔皆以為夷末新即位使來通聘案隱三年武氏子來求賻文九年毛伯來求金竝不言王使傳皆云王未葬也是知先君未葬嗣君不得命臣此與闕弑吳子文不隔月吳魯相去經塗至遠豈以君死之月即命臣乎而得書吳子使也且傳稱季札至魯徧觀周樂至戚聞鐘聲譏孫文子云君又在殯而可以樂乎自請觀樂譏人聽樂曠世大賢豈當若是故杜以為通嗣君通餘祭嗣也二十五年退為巢牛臣所殺餘祭嗣立至

此始使札通上國吳子未死之前命札出使既遣札聘而後身死札以六月到魯未及聞喪故每事皆行吉禮也經傳皆無札至之月知以六月到者以城杞在五月之下城杞既訖乃有士鞅來聘杞子來盟若共在月中則不容此事下文有秋知札以六月至也札去之後吳始告喪告以三月被弑故追書在聘上耳札實公子不書公子者吳是東夷其禮未同於上國故史不書氏以札是卿故書其名耳釋例曰吳晚通上國故其君臣朝會不同於例亦猶楚之初始也昭二十七年傳稱延州來季子聘于上國是吳謂諸夏為上國也

秋九月葬衛獻公注無傳

齊高止出奔北燕注止高厚之子音義

燕音烟

冬仲孫羯如晉

傳二十九年春王正月公在楚釋不朝正于廟也注

釋解也告廟在楚解公所以不朝正疏

注正義曰公本在國每月

之朔常以朝享之禮親自祭廟今以在外之故闕於此禮國之守臣於此朔日告廟云公在楚史官因書於策傳解其告廟之意告云公在楚者解釋公所以不得親自朝正也楚人使公親禴

注諸侯有遣使贈禴之禮今楚欲遣使之比音義

禴音

遂說文云衣死人衣遣使所更反下同贈芳鳳反一本作贈比必利反

疏

正義曰檀弓云襄公朝于

荆康王卒荆人曰必請襲魯人曰非禮也荆人強之巫先拂柩荆人悔之記之所言即是此事所異者此言請禴彼言請襲此言祓殯彼言拂柩雖俱說此事先後不同禮死而浴浴即襲襲後始小斂大斂乃殯

案往年傳公及漢聞康王卒公欲反則康王之卒公未至楚楚人使公親禭傳在此年言之則此年始令公親禭不得為襲也卒已踰月不得柩仍在地足知殯是而柩非記虛而傳實也然則禭衣所以衣尸既殯而使公禭者致禭所以結恩好其衣不必充用雜記記致禭之禮云委衣于殯東是既殯猶致禭也文九年秦人來歸僖公成風之禭僖薨十年猶致之況既殯也注正義曰雜記云弔者含禭臨是諸侯之臣使於鄰國之禮也楚人以諸侯相好有遣使贈禭之禮今以公身既在意在輕魯欲以公依遣使之比使公親公患之穆叔曰被殯而禭則布幣也注先行之也

使巫被殯之凶邪而行禭禮與朝而布幣無異音義

被音拂徐音廢邪似嗟反

疏

正義曰案雜記諸侯使臣致禭之禮云委衣於殯東今楚人以公身在意

欲輕魯公依遣使之比公以楚人輕已所以患之故
穆叔云若使巫人先往被殯則是君臨臣喪之禮被
除既了而行祔禮布陳衣物與行朝之時布陳幣帛
無異有何可患劉炫云朝禮兩君相見先授玉然後
致享乃布陳幣帛於庭也被殯者君臨臣喪之禮先
使祔殯行臨喪之禮然後致祔則全是布幣之禮言
與朝而布幣無異也君臨臣喪者由先見臣故以祔
殯比行朝禮自然致祔似布幣楚以親祔屈魯魯以
祔殯自尊今僭為疏云以殯有凶邪畏惡患之不肯
親祔穆叔云先使巫人祔除殯之凶邪既無而行祔
禮布陳衣物與行朝之時布陳幣帛無異言俱無咎有何可患
乃使巫以桃茢先祔

殯注茢泰穰音義

茢音列徐音例穰如羊
反鄭注周禮云茢苕蒂

疏

正義曰
巫者接

神之官周禮男巫王弔則與祝前檀弓云君臨臣喪
以巫祝桃茢執戈惡之也鄭玄云為有凶邪之氣在

側桃鬼所惡荊萑荑可埽不祥君臨臣喪禮有此法
故使巫以桃荊先祓殯若以楚子為臣然所以屈楚
也荊是蒂蓋桃為棒也詩毛傳曰亂為萑荑荑謂亂
穗也杜云荊泰穰者今世所謂荑蒂者或用亂穗或
用泰穰是二者皆得為之也

楚人弗禁既而悔之注禮君臨臣喪

乃祓殯故楚悔之○二月癸卯齊人葬莊公於北郭

注兵死不入北域故葬北郭疏

注正義曰周禮冢人掌公墓之地辨其北

域凡死於兵者不入北域

○夏四月葬楚康王公及陳侯鄭伯許

男送葬至於西門之外諸侯之大夫皆至於墓楚郊

教即位注郊教康王子熊麋也王子圍為令尹注圍

康王弟鄭行人子羽曰是謂不宜必代之昌松柏之下其草不殖注言楚君弱令尹強物不兩盛為昭元年圍弑邾敖起本公還及方城季武子取卞注取卞邑以自益使公治問注問公起居公治季氏屬大夫

璽書追而與之注璽印也疏

注正義曰蔡邕獨斷云璽印也信也天子璽白

玉螭虎紐古者尊卑共之月令曰固封璽季武子使公治問璽書此諸侯大夫印稱璽也衛宏云秦以前民皆以金玉為印唯其所好自秦以來唯天子之印獨稱璽又以玉羣臣莫敢用也案周禮掌節貨賄用璽節鄭玄云今之印章也則曰聞守卞者將叛臣帥周時印已名璽但上下通用

徒以討之既得之矣敢告公冶致使而退注致季氏

使命及舍而後聞取卞注發書乃聞之公曰欲之而

言叛祇見疏也注言季氏欲得卞而欺我言叛益疏

我疏

正義曰武子書云聞卞將叛則是叛形未著故公猜之言武子自欲得之而誣言其叛多見疏

外我也多見疏猶論語云多見其不知量也服虔本作祇見疏解云祇適也晉宋杜本皆作多古人多祇

同音張衡西京賦云炙炮黦清酤多皇恩溥洪德施施與多為韻此類衆矣

公謂公冶曰

吾可以入乎注以季氏疏已故不敢入對曰君實有

國誰敢違君公與公冶冤服注以卿服玄冕賞之疏

注正義曰公治先為大夫公令以恩加賜知以卿服
玄冕賞之也周禮司服云卿大夫之服自玄冕而下
是卿與大夫同服玄冕也
其旒當以命數為異耳

固辭強之而後受公欲無

入榮成伯賦式微乃歸注式微詩邶風曰式微式微

胡不歸式用也義取寄寓之微陋勸公歸也五月公

至自楚公治致其邑於季氏注本從季氏得邑故還

之而終不入焉注不入季孫家曰欺其君何必使余

季孫見之則言季氏如他日不見則終不言季氏及

疾聚其臣注大夫家臣曰我死必無以冕服歛非德

賞也注言公畏季氏而賞其使非以我有德音義

力斂

驗反

且無使季氏葬我○葬靈王注不書魯不會鄭上

卿有事子展使印段往疏

正義曰鄭之上卿即子展也有事謂君適楚而代守

國也計於時鄭卿在國猶有子西伯有不使彼行而使印段者蓋別有所掌矣子展守國故不得行也

伯有曰弱不可注印段年少官卑音義

少詩照反

子展曰

與其莫往弱不猶愈乎詩云王事靡盬不遑啟處注

詩小雅盬不堅固也啟跪也言王事無不堅固故不

暇跪處音義

盬音古跪其委反

疏

注正義曰小雅四牡之章盬亦盪也昭元年傳曰於

丈皿蟲為蠱穀之飛亦為蠱蠱是蟲之害物故為不
牢固也釋言云遑暇也啟跪也李廵曰遑閒暇也啟
小跪也言王事無有不牢固已當
牢固之故不得閒暇而跪處也

東西南北誰敢寧

處注謂上卿堅事晉楚以蕃王室也注言我固事晉

楚乃所以蕃屏王室音義

蕃芳元反

王事無曠何常之有

遂使印段如周注傳言周衰卑于晉楚○吳人伐越

獲俘焉以為閭使守舟吳子餘祭觀舟閭以刀弑之

注言以刀明近刑人音義

近附近之近

○鄭子展卒子皮

即位注子皮代父為上卿於是鄭饑而未及麥民病

子皮以子展之命餽國人粟戶一鍾注在喪故以父

命也六斛四斗曰鍾音義

餽許氣反

正義曰蓋死日近死時民已饑故假

其生時之遺命也

是以得鄭國之民故罕氏常掌國政以為

上卿宋司城子罕聞之曰鄰於善民之望也注民亦

望君為善疏

正義曰鄰近也近於善民亦望君為善也

宋亦饑請於平公

出公粟以貸使大夫皆貸司城氏貸而不書注施而

不德音義

貸他代反下同施始豉反下文同

為大夫之無者貸宋無

饑人叔何聞之曰鄭之罕宋之樂其後亡者也二者

其皆得國乎注得掌國政音義

向許丈反

民之歸也施而

不德樂氏加焉其以宋升降乎注升降隨宋盛衰○

晉平公杞出也故治杞注治理其地修其城疏

注正義曰

經書城杞謂築杞城耳下使女叔侯來治杞田知治杞之地非獨脩其城也

六月知悼子

合諸侯之大夫以城杞孟孝伯會之鄭子大叔與伯

石往注大叔不書不親事音義

知音智大叔音泰下同

子大叔

見大叔文子注文子衛大叔儀與之語文子曰甚乎

其城杞也子大叔曰若之何哉晉國不恤周宗之闕

而夏肆是屏注周宗諸姬也夏肆祀也肆餘也屏城

也音義

夏戶雅反注下皆倣此肆以二反詩傳云斬而復生曰肆方言云枿餘也秦晉之間曰肆

疏

正義曰方言云肆枿餘也秦晉之間曰肆鄭玄云斬而復生曰肆祀是夏後滅而復存猶木之枿生

小裁也

其弃諸姬亦可知也已諸姬是弃其誰歸之吉

也聞之弃同即異是謂離德詩曰協比其鄰昏姻孔

云注詩小雅言王者和協近親則昏姻甚歸附也音

義

此毗志反

晉不鄰矣其誰云之注云猶旋旋歸之○齊

高子容與宋司徒見知伯女齊相禮注子容高止也

司徒華定也知伯荀盈也女齊司馬侯也相禮侍威

儀也音義

女音汝相
息亮反

賔出司馬侯言於知伯曰二子

皆將不免子容專注專自是也司徒侈皆亡家之主

也知伯曰何如對曰專則速及注速及禍也音義

侈昌

氏反又
尸氏反

侈將以其力斃注力盡而自斃音義

斃婢
世反

專

則人實斃之將及矣注為此秋高止出奔燕昭二十

年華定出奔陳傳音義

專則人實斃之絕句將及
矣本或作侈將及矣者非

○

范獻子來聘拜城祀也注謝魯為祀城音義

為于偽
反下文

為之歌
皆同

公享之展莊叔執幣注公將以酬賓射者三

耦注二人為耦音義

耦五反

疏正義曰燕禮云若射則

之禮是燕有為射之時也此云公享之則享法亦有射也周禮射人云諸侯之射以四耦此三耦者彼是畿內諸侯故四耦此及儀禮大射畿外諸侯故三耦或當臣與君異也

公臣不足取於

家臣家臣展瑕展王父為一耦公臣公巫召伯仲顏

莊叔為一耦鄆鼓父黨叔為一耦注言公室卑微公

臣不能備於三耦音義

召上照反鄆才陵反黨音掌

○晉侯使司

馬女叔侯來治杞田注使魯歸前侵杞田所歸少故

不書弗盡歸也晉悼夫人慍曰齊也取貨注夫人平

公母杞女也謂叔侯取貨于魯故不盡歸杞田音義

慍紆運反怒也怨也

先君若有知也不尚取之注不尚叔侯之

取貨疏

注正義曰服虔云不尚尚也尚當取女叔侯殺之下叔侯云先君而有知也母寧夫人而

馬用老臣服虔云母寧寧也寧自取夫人將馬用老臣乎杜以其言大悖無復君臣之禮故改之以為夫人云不尚取之者先君不高尚此叔侯之取貨也母寧夫人謂先君當怪夫人之所為也劉炫以夫人慍而出辭則其言當悖直言不尚此事所譏大輕淺非是慍之意昭八年穿封戌云若知君之及此追恨不殺靈王其意乃悖於此蓋古者公告叔侯叔侯曰虞不諱之言服虔之說未必非也

號焦滑霍揚韓魏皆姬姓也注八國皆晉所滅焦在

陝縣揚屬平陽郡音義

號瓜百反焦子消反滑乎八反

晉是以大若

非侵小將何所取武獻以下無國多矣注武公獻公

晉始盛之君誰得治之杞夏餘也而即東夷注行夷

禮魯周公之後也而睦於晉以杞封魯猶可而何有

焉注何有盡歸之魯之於晉也職貢不乏玩好時至

公卿大夫相繼於朝史不絕書注書魯之朝聘音義

好呼報反
下好善同

府無虛月注無月不受魯貢如是可矣何

必瘠魯以肥杞且先君而有知也毋寧夫人而焉用

老臣注言先君毋寧怪夫人之所為無用責我音義

瘠在亦反母音無焉用於虔反

○杞文公來盟注魯歸其田故來盟

書曰子賤之也注賤其用夷禮○吳公子札來聘見

叔孫穆子說之謂穆子曰子其不得死乎注不得以

壽終音義

說音悅壽音授

好善而不能擇人吾聞君子務在

擇人吾子為魯宗卿而任其大政不慎舉何以堪之

禍必及子注為昭四年豎牛作亂起本疏

正義曰昔有當塗貴

邳國公蕞威嘗問曰知人是善然後好之何以言其不能擇人貴曰好善仁擇人鑒雖有仁心鑒不周物故好而不能擇也劉炫以此言亦有所切於彼請觀於周樂注魯以周公故

有天子禮樂疏

注正義曰明堂位云成王以周公為有勲勞於天下是以封周公於曲阜

命魯公世祀周公以天子之禮樂又曰凡四代之服器魯兼用之是魯以周公故有天子之禮樂也

使工為之歌周南召南注此皆各依其本國歌所常

用聲曲音義

召上照反疏正義曰歌周南召南之詩本或作邵而以樂音為之節也周南

召南皆文王之詩也周召者岐山之陽地名周之先公曰大王者自豳始遷焉而脩德建王業大王生王季王季生文王於時雍梁荆豫徐揚之民皆歸文王文王三分天下有其二以服事殷文王改都於豐乃

分岐邦周召之地賜周公旦召公奭以為采邑使此
二公施教於已所職之國為文王行先公賢化與已
聖化使二公雜而施行之但南土感化有深有淺其
作詩也或感聖化或感賢化及武王伐紂定天下巡
守述職陳諸國之詩以觀民風俗其六州所作詩其
得聖人之化者謂之周南其得仁賢之化者謂之召
南其實皆是文王之化而分繫周召二公耳必分繫
者文王以諸侯之身行王者之化詩人述其本志為
作聖賢之風此詩體實是風不可以雅名之文王身
有王號不可以風繫之名無所繫詩不可棄因二公
為王行化是故繫之二周公聖以聖化繫之召公
賢以賢化繫之周南十一篇召南十四篇季札此時
編觀周樂詩篇三百不可歌盡或每詩歌一篇兩篇
以示意耳未必盡歌之也劉炫云不直言周召者以
其實非二公身化也言南者詩序云言化自北而南
也謂從岐周南被江漢也注正義曰詩人觀時政善

惡而發憤作詩其所作文辭皆準其樂音令宮商相和使成歌曲樂人采其詩辭以為樂章述其詩之本音以為樂之定聲其聲既定其法可傳雖多歷年世而其音不改今此為季札歌者各依其本國歌所常用聲曲也由其各有聲曲故季札聽而識之言本國者變風諸國之音各異也

曰美哉注美

其聲疏

注正義曰先儒以為季札所言觀其詩辭而知故杜顯而異之季札所云美哉者皆美其

聲也詩序稱詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟嘆之長歌以申意也及其八音俱作歌詩為章則人之情意更復發見於樂之音聲出言為詩各述已情聲能寫情情皆可見聽音而知治亂觀樂而曉盛衰神聲人賢師曠季札之徒其當有以其趣也

始基之矣

注周南召南王化之基猶未也注猶有商紂未盡善

也音義

盡津忍反

然勤而不怨矣注未能安樂然其音不

怨怒音義

樂音洛下和樂聲疏

注正義曰詩序云治世之音安以樂亂世

之音怨以怒此作周召之詩其時猶有紂存音雖未能安樂已得不怨怒矣

為之歌邶鄘

衛注武王伐紂分其地為三監三監叛周公滅之更

封康叔并三監之地故三國盡被康叔之化音義

邶音

容被皮

疏

注正義曰邶鄘衛者商紂畿內之地名也漢書地理志云周既滅殷分其畿內為三

國詩風邶鄘衛國是也邶以封紂子武庚鄘管叔尹之衛蔡叔尹之以監殷民謂之三監故書序曰武王崩三監叛周公誅之盡以其地封弟康叔故邶鄘衛三國之詩相與同風此注取漢志為說也漢世大儒

孔安國賈逵馬融之徒皆以為然故杜亦同之鄭玄詩譜云武王伐紂以其京師封紂子武庚為殷後庶殷頑民被紂日久未可以建諸侯乃三分其地置三監管叔蔡叔霍叔使尹而監教之自紂城而北謂之邶南謂之鄘東謂之衛武王崩後五年周公居攝三監道武庚叛成王既黜殷命殺武庚復伐三監更於此三國建諸侯以殷餘民封康叔於衛使為之長後世子孫稍疆兼并彼二國混其地而名之先儒唯鄭言然康叔以後七世至頃侯仁人不遇邶人作柏舟之詩以刺之以後繼作十九篇為邶風十篇為鄘風十篇為衛風皆美刺衛君而分為三耳此三國之風實同是衛詩而必為三者鄭玄云作者各有所傷從其本國分而異之故為邶鄘衛之詩焉其意以為邶鄘衛各是大國土風不同作者雖俱有美刺而各述土風故大師各曰美哉淵乎憂而不困者也注淵從其本分而異之

深也亡國之音哀以思其民困衛康叔武公德化深
遠雖遭宣公淫亂懿公滅亡民猶秉義不至於困音

義

思息嗣反
下憂思同

吾聞衛康叔武公之德如是是其衛風

乎注康叔周公弟武公康叔九世孫皆衛之令德君

也聽聲以為別故有疑言音義

別彼疏

注正義曰康

叔周公弟武

公康叔九世孫世本世家文也魯為季札作樂為之
歌聲曲耳不告季札以所歌之樂名也札言吾聞康

叔武公之德如是是先聞其善今聲合其意雖不知
其名而疑是衛風也言是其衛風乎疑之辭也直聽

聲以為別不因名而後知故有疑言焉

為之歌王注王黍離也幽王遇

西戎之禍平王東遷王政不行於天下風俗下與諸

侯同故不為雅疏

注正義曰王詩黍離為首王非國名故舉首篇以表之王者周東都

王城畿內方六百里之地也始武王作邑于鎬是為西都周公攝政營洛邑謂之王城是為東都成王既居洛邑復還歸西都十一世至幽王遇西戎之禍平王東遷王城於時王政不行於天下其風俗下同諸侯王畿內之人怨刺者以其政同諸侯皆作風詩不復為雅其音既是風體故大師別之謂之王國之變風也謂之王者以王當國猶春秋之王人天命未改尚尊之故不言周也

曰美哉思而不

懼其周之東乎注宗周隕滅故憂思猶有先王之遺

風故不懼為之歌鄭注詩第七疏

正義曰周宣王封母弟友於西都畿

內是爲鄭桓公於漢則京兆鄭縣是其都也幽王之
時桓公爲大司徒見幽王政荒問於史伯曰王室多
故余懼及焉其何所可以逃死史伯教之濟洛河潁
之間有虢鄆之國取而守之唯是可以少固及幽王
爲犬戎所殺桓公死之其子武公爲晉文侯定平王
於東都王城卒取史伯所云虢鄆之地而居之於漢
則河南新鄭縣是其都也武公入作鄉士國人作
緇衣之篇以美之以後凡二十一篇皆鄭風也 曰

美哉其細已甚民弗堪也是其先亡乎注美其有治

政之音譏其煩碎知不能久疏

正義曰樂歌詩篇情見於聲美哉者美其

政治之音有所善也鄭君政教煩碎情見於詩以樂
播詩見於聲內言其細碎已甚矣下民不能堪也民
不堪命國不可久是國其將先亡乎居上者爲之
寬則得衆爲政細密庶事煩碎故民不能堪也 爲之

歌齊注詩第八疏

正義曰齊者古少皞之世爽鳩氏之虛也武王伐紂封太師呂望於

齊是為齊太公其封域在禹貢青州岱山之陰維淄之野於漢則齊郡臨淄縣是其都也太公後五世哀公荒淫怠慢國人作雞鳴之詩以刺之後凡十一篇皆齊風也曰美哉泱泱乎大風

也哉注泱泱弘大之聲音義

決於良反韋昭於康反

表東海者

其大公乎注大公封齊為東海之表式音義

大音泰國

未可量也注言其或將復興音義

復扶又反下不復譏同

為之

歌豳注詩第十五豳周之舊國在新平漆縣東北音

義豳彼疏

正義曰豳者禹貢雍州岐山之北原隰之貧反疏野其地西近戎北近狄豳是彼土之地名

於漢則扶風栒邑縣是其都也周室之先后稷之曾
孫曰公劉者自邠而遷彼焉由能脩后稷之業教民
以農桑民咸歸之而成國積九世至大王乃入處於
岐山世世脩德卒成王業武王崩成王幼周公攝政
管蔡流言云公將不利於孺子周公於是舉兵東伐
之乃陳后稷先公風化之所由致王業之艱難作七
月之詩以表志大師以其主意於先公在豳時之事
故別其詩以為豳國之變風凡七篇皆是周公之事
也
曰美哉蕩乎樂而不淫其周公之東乎注蕩乎蕩

然也樂而不淫言有節周公遭管蔡之變東征三年

為成王陳后稷先公不敢荒淫以成王業故言其周

公之東乎音義

樂而不淫音岳又音洛注同下而又
何樂而可以樂做此為成于偽反王

業如字又疏正義曰美哉又美其聲也蕩蕩寬大之
于況反意好樂不已則近於荒淫故美其樂而
不淫也先聞周公之德此聲同於所聞故疑之
云其周公之在東乎言在東之時為此聲也為之

歌秦注詩第十一後仲尼刪定故不同音義

刪所反疏

正義曰秦者隴西山谷之名於漢則隴西郡秦亭秦
谷是也堯時有伯益者佐禹治水有功帝舜賜之姓
曰嬴氏其後世之孫曰非子事周孝王孝王使之養
馬於汧渭之間封之為附庸邑之於秦谷非子曾孫
秦仲宣王又命以為大夫始有車馬禮樂侍御之好
國人作車鄰之詩以美之秦仲之孫襄公平王之初
興兵討西戎以救周王既東遷乃以岐豐之地賜之
始列為諸侯更有駟驥以下凡十篇皆秦風也注正
義曰此為季札歌詩風有十五國其名皆與詩同唯
其次第異耳則仲尼以前篇目先具其所刪削蓋亦

無多記傳引詩亡逸甚少知本先不多也史記孔子世家云古者詩三千餘篇孔子去其重取三百五篇蓋馬遷曰此之謂夏聲夫能夏則大大之至也其周之謬耳

之舊乎注秦本在西戎汧隴之西秦仲始有車馬禮

樂去戎狄之音而有諸夏之聲故謂之夏聲及襄公

佐周平王東遷而受其地故曰周之舊音義

沂苦賢反去起

呂反又如字

為之歌魏注詩第九魏姬姓國閔元年晉獻

公滅之疏

正義曰魏者虞舜夏禹所都之地在禹貢冀州雷首之北析城之西於漢則河東郡

河北縣是其都也周以封同姓世本無魏君名謚不知始封之君何所名也鄭玄以為周王平桓之世魏

君儉嗇且褊急不務施德國人作葛屨之詩以刺之後凡七篇皆魏風也曰美哉淢淢乎

大而婉險而易行以德輔此則明主也注淢淢中庸

之聲婉約也險當為儉字之誤也大而約則儉節易

行惜其國小無明君也音義

淢扶弓反徐敷劒反韋昭音凡婉紆阮反險依

注音儉易以政反注同

為之歌唐注詩第十唐晉詩疏

正義曰唐者帝

堯舊都之地於漢則太原郡晉陽縣是也周成王封

母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯其地南有晉水虞子

燮父改為晉侯燮父後六世至僖侯甚嗇愛物儉不

中禮國人閔之作蟋蟀之詩以刺之以後凡十二篇

皆唐風也詩序云此晉也而謂之唐本其風俗憂深

思遠有堯之遺風又叔虞初國亦以唐為名故名其

詩為唐風曰思深哉其有陶唐氏之遺民乎不然何憂之

遠也注晉本唐國故有堯之遺風憂深思遠情發於

聲音義

思息嗣反

非令德之後誰能若是疏

正義曰陶唐之化遺法猶

在作歌之民與唐世民同故察此歌曰思慮深遠哉見其思深故疑之云其有陶唐氏之遺民乎若其不是唐民何其憂思之遠也非承令德之後誰能如此深慮也令德謂唐堯也為之歌陳注

詩第十二疏

正義曰陳者太皞伏羲氏之虛也於漢則淮陽郡陳縣是其都也帝舜之胄有

虞闕父者為周武王陶正武王賴其利器用又以其人是聖舜神明之後乃封其子滿於陳使奉虞舜之祀賜姓曰媯是為陳胡公後五世至幽公荒淫無度國人作宛邱之詩以刺之以後凡十篇皆陳風也

曰國無主其能久乎注淫聲放蕩無所畏忌故曰國

無主自鄆以下無譏焉注鄆第十三曹第十四言李

子聞此二國歌不復譏論之以其微也音義鄆外反疏

鄆者古高辛氏火正

注正義曰言以下知兼有曹也祝融之虛也國在禹貢豫州外方之北滎波之南居

漆洧之間於漢則河南郡密縣竟內有其都也祝融

之後分為八姓唯有姁姓為鄆國者處祝融之故地

焉鄆是小國世本無其號謚不知其君何所名也鄭

玄以為周王夷厲之時鄆公不務政事而好衣服大

夫作羔裘之詩以刺之凡四篇皆鄆風也其後鄭武

公滅其國而處之曹者禹貢兗州陶邱之地名於漢

則濟陰郡定陶縣是其都也周武王封其弟叔振鐸

於曹後十一世當周惠王時昭公好奢而任小人國

人作蜉蝣之詩以刺之以後凡四篇皆曹風也鄧曹二國皆國小政狹季子不復譏之以其微細故也

為之歌小雅注小雅小正亦樂歌之常疏

正義曰詩序正義曰詩

下之事形四方之風謂之雅雅者正也政有小大故有小雅焉有大雅焉然則小雅大雅皆天子之詩也立政所以正下故詩序訓雅為正又以政解之天子以政教齊正天下故民述天子之政還以齊正而為名故謂之雅也王者政教有大有小詩人述之亦有大小故有小雅大雅焉據詩以小雅所陳有飲食賓客賞勞羣臣燕賜以懷諸侯征伐以彊中國樂得賢者長育人材於天子之政皆小事也大雅所陳有受命作周伐殷繼代受先王之福祿尊祖考以配天醉酒飽德官人用士澤被昆蟲仁及草木於天子之政皆大事也詩人歌其大事制為大體述其小事制為小體體有大小故分為二焉詩體既異樂音亦殊其

音既定其法可傳後之作者各從其舊二雅正經述
小政為小雅述大政為大雅既有小雅大雅之體亦
有小雅大雅之音王道既衰變雅並作取小雅之音
歌其政事之變者謂之變小雅取大雅之音歌其政
事之變者謂之變大雅故變雅之美刺皆由音制有
大小不復由政事之大小也風述諸侯之政非無大
小但化止一國不足分別頌則功成乃作歸美報神
皆是大事無復小體故風頌不分唯雅分為二也周
自文王受命發跡肇基武王伐紂功成業就及成王
周公而治致升平頌聲乃作此功成之頌本由此風
雅而來故錄周南召南之風鹿鳴文王之雅以為詩
之正經計周南召南之風鹿鳴文王之雅所述文王
之事亦有所同時者也但文王實是諸侯而有天子之
政詩人所作立意不同述諸侯之政則為之作風述
天子之政則為之作雅就雅之內又為大小二體是
由體制異非時節異也詩見積漸之義小雅先於大

雅故魯為季札
亦先歌小雅

曰美哉思而不貳注思文王之德無

貳叛之心怨而不言注有哀音其周德之衰乎注衰

小也猶有先王之遺民焉注謂有殷王餘俗故未大

衰疏

正義曰杜以此言皆歎正小雅也言其時之民
思文武之德不有二心也雖怨時政而能忍而

不言其是周德衰小之時乎猶有殷先王之遺民故
使周德未得大也服虔以為此歎變小雅也其意言
思上世之明聖而不貳於當時之王怨當時之政而
不有背叛之志也其周德之衰微乎疑其幽厲之政
也劉炫以服言為是而謂杜解錯謬今知不然者以
小雅大雅二詩相對今歌大雅云其文王之德乎是
歌其善者以大雅準之明知歌小雅亦歌其善者也
若其不然何意大雅歌善小雅歌不善且魯為季札

歌詩不應揚先王之惡以示遠夷劉不達此旨以服
意而規杜非也注正義曰衰者差也九章算術謂差
分為衰分言從大漸差而小故杜以衰為
小也服虔讀為衰微之衰謂幽厲之時也為之歌大

雅注大雅陳文王之德以正天下疏注正義曰大雅亦有武王成王

之詩杜唯言文王者以下
云其文王之德乎故也曰廣哉熙熙乎注熙熙和

樂聲曲而有直體注論其聲其文王之德乎注雅頌
所以詠盛德形容故但歌其美者不皆歌變雅為之

歌頌注頌者以其成功告於神明疏注正義曰鄭玄云頌之言容也

天子之德光被四表格于上下無不覆燾無不持載
此謂之容也詩序云頌者美盛德之形容以其成功

告於神明者也言天子盛德有形容可美可美之形容謂道教周備也成功者營造之功畢也天之所營在於命聖聖之所營在於任賢賢之所營在於養民民安而財豐衆和而事濟如是則司牧之功畢矣故告於神明也劉炫又云干戈既戢夷狄來賓嘉瑞悉臻遠近咸服羣生遂其性萬物得其所即功成之驗也萬物本於天人本於祖天之所命者牧人祖之所本者成業人安業就告神明使知雖社稷山川四嶽河海皆以民為主欲民安樂故作詩歌其成功徧告神明所以報神明恩也王者政有興廢未嘗不祭羣神祖廟政未太平則神無恩力故太平德洽始報神功也頌詩止述祭祀之狀不言德神之力量美其祭祀是報德可知言其降福是荷恩可知幽王小雅云先祖非人胡寧忍予則於時之意豈復美其祭乎故美其祭則報情顯以成功告神明之意如此正謂周頌也其商頌則異雖是祭祀之歌祭先祖王廟述其

生時之功乃是死後頌德非以成功告神意同大雅與周頌異魯則止頌僖公纔如變風之美者文體類小雅又與商頌異也此當是歌周頌杜解盛德所同魚殷魯三頌皆歌也曰至矣哉注言

道猶音義

至矣哉一本無矣字

直而不倨注倨傲音義

倨音據徐音居

傲五報反

曲而不屈注屈撓音義

撓乃孝反

邇而不偏注謙退

音義

偏彼力反

遠而不攜注攜貳遷而不淫注淫過蕩復

而不厭注常日新音義

厭於豔反徐於瞻反

哀而不愁注知命

樂而不荒注節之以禮用而不匱注德弘大音義

其

位反廣而不宣注不自顯施而不費注因民所利而利

之音義施始豉反取而不貪注義然後取處而不底

費芳味反

注守之以道音義底丁禮反行而不流注制之以義五聲

和注宮商角徵羽謂之五聲音義徵張里反八風平注八

方之氣謂之八風節有度守有序注音克諧節有

度也無相奪倫守有序也盛德之所同也注頌有殷

魯故曰盛德之所同疏正義曰至矣哉言其美之至也以王道周備故為至美也

自直而不倨至行而不流凡十四事皆音有此意明王者之德季札或取於人或取於物以形見此德每句皆下字破上字而美其能不然也人性直者失於倨倨傲此直而能不倨也謂王者體性質直雖富有四

海而不倨傲慢易在下物有曲者失於屈撓此曲而能不屈也謂王者曲降情意以尊接下恒守尊嚴不有屈撓相去近者失於相偏此適而能不偏也謂王者雖為在下與之親近能執謙退不陵偏在下相去遠者失於乖離此遠而能不攜也謂王者雖為在下與之疎遠而能不有攜離猜疑在下數遷徙者失於淫佚此遷而能不淫也謂王者雖有遷動流去能以德自守不至放蕩去而復反則為人所厭此復而能使不厭也謂王者政教日新雖反覆而行不為下之厭薄哀者近於憂愁此哀而不憂愁也謂王者雖遇凶災知運命如此不有憂愁樂者失於荒廢此樂而能不荒廢也用之不已物將匱乏此用而不可匱也志寬大者多自宣揚此雖廣而不自宣揚也好施與者皆費財物此能施而不費損也取人之物失於貪多此雖取而不為貪多也處而不動則失於留滯此雖久處而能不底滯也謂王者相時而動時未可行

雖復止處意不底滯行而不已則失於流放此雖常
行而能不流放也謂王者量時可行施布政教能制
之以義不妄流移五等之聲皆和八方之風皆平八
音之作有節其節皆有常度音之所守有分其守各
有次序周魯與商皆有盛德此上諸事盛德之所同
也注正義曰八音克諧無相奪倫舜典文也倫理也
言八音能和諧是其音有節度也八音不相奪道理
是音各守其分有次序也杜以為之歌頌言其亦歌
商魯故以盛德之所同謂商魯與周其德俱盛也劉
炫以為魯頌只美僖公之德本非德洽之歌何知不
直據周頌而云頌有商魯乎今知不然者商頌之大
體皆述其太平祭祀告神之事魯頌雖非太平經稱
皇皇后帝皇祖后稷又云周公皇祖亦其福女美其
祭神獲福與周頌相似且季文子請周作頌取其美
名又季札至魯欲褒崇魯德取其一善故云盛德所
同若直歌周頌宜加周字不得唯云歌頌故杜為此

解劉以為魯頌不得與見舞象箛南箛者注象箛舞
周頌同而規杜氏非也

所執南箛以箛舞也皆文王之樂音義

削音朔箛羊略反

疏

正義曰樂之為樂有歌有舞歌則詠其辭而以聲播
之舞則動其容而以曲隨之歌者樂器同而辭不一
聲隨辭變曲盡更歌故云為之歌風為之歌雅及其
舞則每樂別舞其舞不同季札請觀周樂魯人以次
而舞每見一舞各有所歎故以見舞為文不言為之
舞也且歌則聽其聲舞則觀其容歌以主人為文故
言為歌也舞以季札為文故言見舞也樂有音聲唯
言舞者樂以舞為主周禮大司樂云以樂舞教國子
舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武又云乃分樂
而序之以祭以享以祀舞雲門以祀天神舞咸池以
祭地祇舞大韶以祀四望舞大夏以祭山川舞大濩
以享先妣舞大武以享先祖凡六樂者文之以五聲

播之以八音鄭玄云播之言被也是其以舞為主而
被以音聲故魯作諸樂於季札皆云見舞也禮法歌
在堂而舞在庭故郊特牲云歌者在工匏竹在下貴
人聲也以貴人聲樂必先歌後舞故魯為季札先歌
諸詩而後舞諸樂其實舞時堂上歌其舞曲也注正
義曰賈逵云劓舞曲名言天下樂劓去無道杜云劓
舞者所執二者俱無所據各以意言之耳詩述碩人
之善舞云左手執籥右手秉翟籥是舞者所執則劓
亦舞者所執杜說當得其實但不知劓是何等器耳
杜云皆文王之樂則象劓與南籥各是一舞南籥既
是文舞則象劓當是武舞也詩云維清奏象舞則此
象劓之舞故鄭玄注詩云象用兵時刺伐之舞是武
舞可知其名之曰南其義未聞也知是武王制者以
為人子者貴其成父之事文王既有大功武王無容
不述於周公之時已象伐紂之功作大武之樂不應
復象文王之伐制為別樂故知此舞是武王制焉王

者之作禮樂必太平乃得為之武王未及太平而得作此樂者一代大典須待太平此象文王之功非為易代大法故雖未制禮亦得為之周公太平雖作大武尊重文王之功留播之以為別樂故六代之樂不數此象也周禮分樂而序之象舞不以祭祀或當祈告所用故魯今亦有之劉炫云知是文王樂者詩云維清緝熙文王之典此象樂之所舞故知是文王樂也鄭玄注象又云此樂名象象而已以其象事有舞音故詩序謂之象舞舞非此樂名故此直言舞也其劄籥是可執之物司馬相如上林賦曰拂鶩鳥捎鳳凰則捎亦拂之類今人謂拂為拂捎此必傳於古其劄捎字同也杜不鮮南劉炫謂南如周南之意南在劄籥之間蓋二

曰美哉猶有憾注美哉美其容也文王

恨不及已致太平音義

憾本亦作感胡疏注正義曰暗反大平音泰疏歌聽聲而

舞觀形故知美者美其容也歌詩由口而出樂音以詩為章人歌君德情見於音聽聲知政容或可爾計聖人之德非舞容可象而季札觀舞皆知其德者聖人之作樂也各象當時之事時事見於舞故觀之可以知也樂記稱賓牟賈問大武之樂云敢問遲之遲而又久何也子曰夫樂者象成者也摠干而山立武王之事也發揚蹈厲大公之志也武亂皆坐周召之治也且夫武始而北出再成而滅商三成而南四成而南國是疆五成而分周公左召公右六成復綴以崇天子夾振之而四伐盛威於中國也分夾而進事早濟也久立於綴以待諸侯之至也彼言大武之舞是象武王之事則知諸樂之舞皆象時王功德也聖王功德見於舉動之容故見舞大武者注武王樂疏觀其舞容各知其德也

正義曰鄭玄周禮注云大武武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成武功此舞四代之樂從後代而

稍前也象是文王之樂事在大武之先先舞曰美哉象而後舞武者以象為一代大樂故先舞之

周之盛也其若此乎見舞韶濩者注殷湯樂音義

韶濩

昭反本或作招濩音護又戶郭反

疏

正義曰周禮謂之大濩鄭玄云大濩湯樂也湯以寬治民而除

其邪言其德能使天下得其所也然則以其防濩下民故稱濩也此言韶濩不解韶之義韶亦紹也言其能紹繼曰聖人之弘也而猶有慙德聖人之難也注

大禹也

慙於始伐見舞大夏者注禹之樂疏

正義曰樂記解此樂名夏大也

鄭玄云言禹能大堯舜之德又周禮注云禹治水敷土言其德能大中國也季札見此舞歎禹勤苦為民而不可以為恩德則曰美哉勤而不德非禹其誰能修鄭周禮注是也

之注盡力溝洫勤也音義

洫况域反

見舞韶箛者注舜樂

音義

韶箛音簫疏

正義曰樂記解此樂名云韶繼也鄭玄云韶之言紹也言舜能繼紹堯之德杜

不解箛義箛即簫也尚書曰簫韶九成鳳凰來儀此云韶箛即彼簫韶是也孔安國云言簫見細器之備

也蓋韶樂兼簫為名簫字或上或下耳

曰德至矣哉大矣如天之無不

疇也注疇覆也音義

疇徒報反

如地之無不載也雖甚盛

德其茂以加於此矣觀止矣若有他樂吾不敢請已

注魯用四代之樂故及韶箛而季子知其終也季札

賢明才博在吳雖已涉見此樂歌之文然未聞中國

雅聲故請作周樂欲聽其聲然後依聲以參時政知其興衰也聞秦詩謂之夏聲聞頌曰五聲和八風平皆論聲以參政也舞畢知其樂終是素知其篇數疏

注正義曰明堂位云四代之服器官魯兼用之是魯之所用四代而已唯用四代之樂不得用雲門大咸故舜及韶箚而季札知其終也先儒以為季札在吳未嘗經見此樂為歌諸詩其所歎美皆以詩辭之內求所歎之意故杜辨之在吳雖已見此樂歌之文但未聞中國雅聲其所言者皆聽聲而知非察其文辭故取傳文證之明其出聘也通嗣君也注吳子餘祭是素知其篇數也

嗣立故遂聘於齊說晏平仲謂之曰子速納邑與政

注納歸之公音義

說音悅下皆同

無邑與政乃免於難齊國

之政將有所歸未獲所歸難未歇也注歇盡也音義

難乃旦反下皆

同歇許謁反

故晏子因陳桓子以納政與邑是以

免於藥高之難注難在昭八年聘於鄭見子產如舊

相識與之縞帶子產獻紵衣焉注大帶也吳地貴縞

鄭地貴紵故各獻已所貴示損已而不為彼貨利音

義

縞古老反徐古到反

疏

注正義曰玉藻說大帶之制大夫以素為帶裨其垂三尺

者外以玄內以華居士錦帶弟子縞帶季札吳卿也而以縞帶與子產者是其當時之所有耳吳始通上

國未必服章依禮也杜以縞是中國所有紵是南邊之物非土所有各是其貴知其示損已耳不為彼貨利也若其不然傳不須載明其有此意也孔安國云縞白繒也鄭玄禮記注云白經赤緯曰縞黑經白緯曰謂子產曰鄭之執政侈難將至矣政必及子子為

政慎之以禮不然鄭國將敗注侈謂伯有疏

注正義曰據二

十七年傳伯有次子展之下此年子展卒故伯有執政也上文云子展卒子皮為政者蓋鄭人以子展有大功使子皮代父為上卿耳其父始卒國政猶在伯有下云伯有使公孫黑如楚是伯有執政之事也

適衛說蘧瑗注蘧伯玉音義

蘧其居反瑗于眷反

史狗注史朝

之子文子音義

史朝如字下文公朝同

史鮐注史魚音義

鮐音秋

公子荆公叔發注公叔文子公子朝曰衛多君子未
有患也自衛如晉將宿於戚注戚孫文子之邑聞鍾
聲焉曰異哉吾聞之也辯而不德必加於戮注辯猶
爭也音義爭爭關之爭夫子獲罪於君以此注孫文子

以戚叛懼猶不足而又何樂夫子之在此也猶燕之
巢於幕上注言至危音義幕音莫君又在殯而可以樂

乎注獻公卒未葬遂去之注不止宿文子聞之終身
不聽琴瑟注聞義能改適晉說趙文子韓宣子魏獻

子曰晉國其萃於三族乎注言晉國之政將集於三

家音義

萃在醉反集也

說叔向將行謂叔向曰吾子勉之君

侈而多良疏

正義曰謂多以惡人為良而善之

大夫皆富政將在家

注富必厚施故政在家音義

施式豉反

吾子好直必思自

免於難○秋九月齊公孫薑公孫竈放其大夫高止

於北燕注薑子尾竈子雅放者宥之以遠音義

薑勅邁反

宥音又

乙未出書曰出奔罪高止也注實放書奔所以

示罪疏

注正義曰釋例云奔者迫窘而去逃死四鄰不必禮出也放者受罪黜免宥之以遠也迫

窘而奔及以禮見放俱去其國故傳通以為文仲尼脩春秋又以所稱為優劣也夫立功立事者國之厚益而身之表的也表高的明雖婦人猶欲彎弓而況當塗之士是以君子慎之道家貴善行者無轍跡功遂而身退高止既犯其始又專以終之免死為幸斯乃聖賢之篤戒故變放言奔又致其罪以示過胥甲之放命陳招之首惡矯厲以篤教也杜以高止之罪輕於陳招胥甲而變放言奔以止為重故原聖意欲以申高止好以事自為功且專故難及之音義好呼報反

○冬孟孝伯如晉報范叔也注范叔士鞅也此年夏

來聘○為高氏之難故高豎以盧叛注豎高止子音

義為于偽反下注為十月庚寅閭丘嬰帥師圍盧高

豎曰苟使高氏有後請致邑注還邑于君齊人立敬

仲之曾孫鄒注敬仲高侯音義鄒於顯反良敬仲也

注良猶賢也疏

正義曰依世本敬仲生莊子莊子生傾子傾子生宣子宣子生厚厚生止

止是敬仲玄孫之子也世本又云敬仲生莊子莊子生傾子傾子之孫武子偃據世本則偃為敬仲玄孫今傳云曾孫必有一誤也此鄒即後所云高偃是也世族譜以高武子為鄒偃為一人蓋鄒偃聲相近而字為二耳董遇注此亦作偃劉炫云據世本高止敬仲玄孫之子不立止近親遠取敬仲曾孫者齊人賢敬仲故繫之言敬仲曾孫則此人祖父皆非正適十今別立之遠繼敬仲後高止祖父皆絕其祀也

一月乙卯高豎致廬而出奔晉晉人城縣而寘旃注

晉人善其致邑音義

縣音縣寘之豉反旃之然反

○鄭伯有使公

孫黑如楚注黑子皙音義

替星歷反

辭曰楚鄭方惡而使

余往是殺余也伯有曰世行也注言女世為行人音

義

女音汝

子皙曰可則往難則已何世之有伯有將強

使之子皙怒將伐伯有氏大夫和之十二月己巳鄭

大夫盟於伯有氏裨諶曰是盟也其與幾何注言不

能久也裨諶鄭大夫音義

強其大夫反裨婢之反諶本亦作湛其與如字或音預

幾居豈反

詩曰君子屢盟亂是用長今是長亂之道也禍

未歇也必三年而後能紓紓解也音義

屢力住反長丁丈反

下同紓直呂反

徐音舒解音蟹然明曰政將焉往裨諶曰善之代不

善天命也其焉辟子產注言政必歸子產音義

將焉於虔

反下舉不踰等則位班也注子產位班次應知政擇

善而舉則世隆也注世所高也天又除之奪伯有魄

注喪其精神為子產驅除音義

喪息浪反除驅並如字一讀上丘具反下

直據反子西即世將焉辟之天禍鄭久矣其必使子產

息之乃猶可以戾注戾定也不然將亡矣疏

正義曰案傳伯

有死後子皮授子產政云虎帥以聽命則子皮於時
位在子產上矣此裨諶論鄭卿位次其言不及子皮
者蓋以子皮非舊卿雖繼父而居高位民望政次未
之許也及伯有既死子西亦卒子皮位為上卿故鄭
人使知政耳

春秋左傳注疏卷三十九

春秋左氏傳注疏卷三十九考證

春王正月公在楚○劉敞曰書公在楚以存公也公之
在楚則殆乎不得反矣國非其國也季孫宿取卞以
自封公曰吾不可以入矣將適諸侯榮成伯強之乃
歸故曰公在楚無魯之辭也臣召南按事勢有漸書
襄公在楚即昭公在乾侯之漸也昭公之辱始於襄
公而意如之惡又甚于宿臣照按左氏但以闕朝正
之禮言之錄實也時謂闕朝正之禮則記之非左氏

云然也若夫劉敞之論則由後而知前由今而論古也左氏傳止記當日事不得闌入已語如劉敞云云固古今史法然使劉敞于千百年後知如是云云者左氏史之功也

夏五月公至自楚○孫復曰公留于楚者七月傳齊人葬莊公於北郭疏周禮冢人掌公墓之地辨其兆域○辨監本訛作下令改正

傳璽書追而與之疏月令曰固封璽○固監本訛作周

今改正臣浩按鄭注月令但有固封疆不見有固封
璽之文也但蔡邕在康成前或所見月令本異未可
知也

傳祇見疏也○臣照按如孔疏所言則晉宋杜本作多
見疏也今從祇從服虔本也其引西京賦炙炮夥清
酤多皇恩溥洪德施蓋言古者多有祇音故多與施
叶又義則多祇並通音則多祇易混也然西京賦本
不以多與施叶古韻四聲通分四聲自沈約始是故

夥與多叶溥與施叶支紙麋虞古同用當句自韻非
隔句為韻也

傳且無使季氏葬我○林堯叟曰公治不義季氏欺君
故生不入其家死不受其葬趙汭曰傳見襄公幾不
入國季氏志久無君宿意如乃世濟其惡也

傳遂使印段如周○陳傅良曰傳見魯不往會不書葬
例趙汭曰此史法也臣召南按魯君至親祔楚喪而

於王室不遣卿大夫名義尚可問乎傳記印段如周

見鄭之卑衰周於晉楚也又見魯之但知有晉楚并
不知有周也

傳來治杞田○趙汭補注曰杞田蓋魯伐杞時所取賂
田魯人墮甥舅之義諱不登于策故復歸于杞亦不
書事與汶陽田異又見昭七年

傳美哉淵乎憂而不困者也吾聞衛康叔武公之德如
是○漢書地理志引此無憂而不困句又無武公二
字

傳為之歌鄭疏於漢則京兆鄭縣又於漢則河南新鄭
縣○監本作京兆郡河南郡誤也西漢京兆及東漢
河南皆稱尹不稱郡鄭康成譜原無郡字今從別本
刪

傳美哉其細已甚○史記吳世家引此於其細已甚上
無美哉二字

傳美哉泱泱乎大風也哉○地理志引此無美哉二字
又無表東海者四字

傳為之歌豳疏於漢則扶風栒邑縣○扶風下監本有
郡字誤也右扶風與左馮翊稱三輔亦不稱郡別本
無郡字今刪

傳以德輔此則明主也○吳世家引此作盟主

傳思深哉其有陶唐氏之遺民乎○吳世家遺民作遺
風地理志引此無不然以下三句

傳其周德之衰乎猶有先王之遺民焉注謂有殷王餘
俗故未大衰○臣召南按文義當云謂有殷王餘俗

故未大吳世家引此注作故未大是也各本俱衍一
衰字

又疏服虔以為此歎變小雅也○臣浩按服義勝杜
傳見舞象箛南籥者○臣召南按下文韶箛箛音簫疑
此箛亦應同之注雖無明文但云舞所執則簫亦可
執也陸氏于此音朔與下不同必有所據今不可考
又吳世家注引賈逵曰象文王之樂舞象也箛舞曲
也南籥以籥舞也

又疏舞大韶以祀四望○周禮韶作磬

又疏詩云維清奏象舞○

臣召南

按詩云應作詩序

此引序不引詩也

又疏此樂名象而已○今本鄭箋無此語

又疏以其象事有舜音○詩疏作象事為舞

傳見舞大夏者疏樂記解此樂名夏大也○推尋文義
樂名下應有云字

傳若有他樂吾不敢請已○臣召南按吳世家注引服

虔曰周用六代之樂堯曰咸池黃帝曰雲門魯受四
代下周二等故不舞其二季札知之故曰雖有他樂
吾不敢請杜注盖用其說也

春秋左氏傳注疏卷三十九考證

欽定四庫全書蒼要卷一千一百五十六

經部

春秋左傳注疏卷四十

起襄公三十年
盡三十一年

晉杜氏注 唐陸德明音義 孔穎達疏

經三十年春王正月楚子使遠罷來聘音義

罷音皮

夏四月蔡世子般弑其君固音義

般音班

五月甲午宋災注天火曰災

宋伯姬卒

天王殺其弟佖夫注稱弟以惡王殘骨肉音義

佖乃定反惡烏

路反下惡宋疏注正義曰傳言罪在同音如字王知稱弟以惡王也

王子瑕奔晉注不言出奔周無外

秋七月叔弓如宋葬宋共姬注共姬從夫謚也叔弓叔

老之子卿共葬事禮過厚三月而葬速音義共音恭注皆同傳亦

此疏注正義曰公羊傳曰其稱謚何賢也杜以共非夫

耳共非夫人之身行也昭三十年傳曰先王之制諸侯

之喪士弔大夫送葬則夫人之喪不得過之也昭三年

傳云文襄之霸也君薨大夫弔卿共葬事夫人士弔大

夫送葬是法皆不使卿也伯姬魯女以災而死魯人愍

之故使卿共葬

事禮過厚也

鄭良霄出奔許注者酒荒淫書名罪之音義

志反

疏

注正

義曰據傳子哲伐伯有而伯有非有罪也春秋出奔書名皆是罪之之文故杜跡其罪狀者酒荒淫故書名也

自許入于鄭注不言復入獨還無兵音義

復扶又反

疏

注正義曰

成十八年傳例曰以惡曰復入謂還而以兵害國為惡事而入若魚石以楚師伐宋取其彭城樂盈帥曲沃之甲以入于絳如是乃為惡入也良霄獨還無兵入國始為惡非是以惡入故不得書復入直言入者自外而入內耳非彼例也成十五年宋華元出奔晉宋華元自晉歸于宋奔之與歸再書名氏此良霄不重書名氏者彼宋再告此鄭一

鄭人殺良霄

告故連書之

冬十月葬蔡景公注無傳

晉人齊人宋人衛人鄭人曹人莒人邾人滕人薛人杞人小邾人會于澶淵宋災故注會未有言其事者此言

宋災故以惡宋人不克己自責而出會求財音義

澶市然反

字林云丈仙疏注正義曰案桓二年會于稷以成宋亂反澶水在宋疏注正義曰案桓二年會于稷以成宋亂義相違者彼言以成宋亂直連言所會之事與桓十五年會于袤伐鄭相似經不明言事之意故今此言宋災故是丁寧之辭不與彼同按傳責諸侯之卿并及宋人杜此注何以唯言惡宋人不克己自責不兼為諸侯卿者以傳云書曰某人某人宋災故尤之也是宋災之文獨繫向戌稱人故知宋災特惡宋也

傳三十年春王正月楚子使薳罷來聘通嗣君也注

邾敖即位穆叔問王子之為政何如注王子圍為令

尹音義

問王子之為政一本作問王疏正義曰傳無子圍之為政服虔王肅本同

疏

正義曰傳無子圍字故杜云

王子圍為令尹也服虔云王子楚令尹王子圍也王肅云王子楚令尹圍也

對曰吾儕小

人食而聽事猶懼不給命而不免於戾焉與知政固

問焉不告穆叔告大夫曰楚令尹將有大事子蕩將

與焉注子蕩蕩罷音義

儕仕皆反焉與上於虔反下音預下將與與於食同

助

之匿其情矣注子圍素貴邾敖微弱諸侯皆知其將

為亂故穆叔問之音義

匿女力反

○子產相鄭伯以如晉

叔向問鄭國之政焉對曰吾得見與否在此歲也駟

良方爭未知所成注駟氏子皙也良氏伯有也音義

相息亮反爭爭鬪之

爭下注駟良爭同

若有所成吾得見乃可知也叔

向曰不既和矣乎對曰伯有侈而懷注懷狠也音義

懷彼力反

狠胡懇反

子皙好在人上莫能相下也雖其和也猶

相積惡也惡至無日矣注為此年秋良霄出奔傳音

義

好呼報反
下避嫁反

○三月癸未晉悼夫人食輿人之城杞

者注輿衆也城杞在往年音義

食音嗣
輿音餘

絳縣人或年

長矣無子而往與於食有與疑年使之年注使言其

年音義

長丁疏正義曰有與同食者問此老人之年
文反疏不告以實疑其年也使之年者更使

言其真

年也曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子

朔四百有四十五甲子矣其季於今三之一也注所

稱正月謂夏正月也三分六甲之一得甲子甲戌盡

癸未音義

夏戶雅反

吏走問諸朝注皆不知故問之音義

吏走一本作使走如字連疾之意也一曰走疏正義
使之人也服虔王肅本作吏云吏不知歷也疏曰俗
本吏作使服虔云吏不知歷數故走
問於卿大夫王肅云吏不知歷也

師曠曰魯叔仲

惠伯會郤成子于承匡之歲也注在文十一年疏正

義

曰劉炫云傳之叙事自可以魯為主若載人語則當如其本言此師曠晉人自道晉事當云郤成子會魯叔仲惠伯所以云叔仲惠伯會郤成子于承匡之歲者丘明意在以魯為主遂使此言反耳丘明尚不免於此況後解說者乎今知非者凡魯史所記云公卿會某侯者皆據公卿往會他若他來會我則以他為文若衛侯會公于甯鄭伯會公于棐是也今郤成子在承匡魯往會之以晉為主晉人之言正是其宜劉炫以為晉人不當稱叔仲惠伯會郤成子以為丘明之誤恐非也

是歲也狄伐魯叔

孫莊叔於是乎敗狄于鹹獲長狄僑如及虺也豹也而皆以名其子七十三年矣注叔孫僑如叔孫豹皆

取長狄名音義

鹹音咸僑其驕反虺虛鬼反

疏

正義曰敗狄于鹹事在彼歲未必其

年頓生三子當是欲表其功雖在後生子追以前事名之

史趙曰亥有二首六身

注史趙晉大史亥字二畫在上併三人為身如算之

六音義

畫音獲下同

下二如身是其日數也注下亥上二

畫豎置身旁疏

正義曰二畫為首六畫為身下首之二畫並之使如其身旁則是生來日

數也因亥畫似算位故假之以為言其本作亥字不為此也案字書古之亥字體殊不然蓋春秋之時亥字有二六之體異於古制其說文是小篆之書又異於此說文云亥莢也十月微陽起接盛陰從二二古文上字一人男一人女也從乙象懷子咳咳之形也

士文伯曰然則二萬二千

六百有六旬也注文伯士弱之子疏

正義曰文十一年至此年為七

十四年而上云七十三年案文十一年正月甲子朔為夏之正月是其年三月也此年之二月癸未是夏之十二月計為七十三年猶尚年未終也假作全年算之置七十三年以全日三百六十五日乘之已得二萬六千六百四十五日也每年有四分日之一是四年而成一日以四除七十三年又得十八日并全日為二萬六千六百六十三日計終此十二月盡有二萬六千六百六十三日四分日之一今除去三日長厯云二十三日癸未是少四日所以不與常厯同者蓋杜為長厯約準春秋日月以為長厯與常厯不同故置閏遠近不定蓋七十三年之內於常厯校四箇大月而剩用四日故癸未為二十三日若依常厯是二十七日也劉炫云所以少三日者文十一年非

首章年其間閏有前却故長歷此月辛酉朔二十三日得癸未來月庚寅朔計至朔長三日長歷去年閏八月由閏趙孟問其縣大夫則其屬也注屬趙武疏近故也

正義曰諸是守邑之長公邑稱大夫私邑則稱宰此言問其縣大夫問絳縣之大夫也絳非趙武私邑而云則其屬者蓋諸是公邑國卿分掌之而此邑屬趙武也召之而謝過焉曰武不

才任君之大事以晉國之多虞不能由吾子注由用也使吾子辱在泥塗久矣武之罪也敢謝不才遂仕之使助為政辭以老與之田使為君復陶注復陶主

衣服之官音義

復音服

疏

注正義曰昭十二年傳說楚子出獵王皮冠秦復陶翠被

豹爲執鞭以出復陶之文在冠履之間知復陶是衣也此言君復陶知是主君衣服之官也衣服之名復陶其義

未聞

以爲絳縣師注縣師掌地域辯其夫家人民

疏

注正義曰既使爲主衣服之官又以爲絳邑之縣師也周禮縣師上士二人其職掌邦國都鄙稍甸

郊里之地域而辨其夫家人民田畝之數及其六畜車輦之稽凡造都邑量其地而制其域以歲時徵野之賦貢天子之縣師掌此諸事則諸侯之縣師亦當然故杜略引周禮以解之據如周禮則縣師是王朝之官而此言絳縣師者絳是晉國所都

而廢其輿尉

注以役孤老故疏

正義曰服虔云輿尉軍尉主發衆使民於時趙武將中軍若是軍尉

當是中軍尉也注正義曰知者上云無子是孤年七十三是老也

於是魯使者在晉

歸以語諸大夫季武子曰晉未可媮也注媮薄也音

義

使所吏反語魚據反媮它侯反

有趙孟以為大夫有伯瑕以為佐

注伯瑕士文伯有史趙師曠而咨度焉有叔向女齊

以師保其君其朝多君子其庸可媮乎勉事之而後

可注傳言晉所以強不失諸侯且明歷也音義

度待洛反

○夏四月己亥鄭伯及其大夫盟注駟良爭故君子

是以知鄭難之不已也注鄭伯微弱不能制其臣下

君臣詛盟故曰亂未已音義

難乃旦反詛側慮反

○蔡景侯為

大子般娶于楚通焉大子弑景侯注終子產言有子

禍也音義

為于偽反娶七佳反

○初王儋季卒注儋季周靈王

弟音義

儋丁甘反

其子括將見王而歎注括除服見靈王

入朝而歎音義

括古活反見賢遍反注同

單公子愆期為靈王御

士過諸廷注愆期行過王廷音義

單音善愆起虔反下同廷音庭注同

聞其歎而言曰烏乎必有此夫注欲有此朝廷之權

音義

烏乎本又作鳴呼音同夫音扶

入以告王且曰必殺之不感而

願大視躁而足高心在他矣不殺必害王曰童子何

知及靈王崩僖拈欲立王子佞夫注佞夫靈王子景

王弟音義

踰早報反

佞夫弗知戊子僖拈圍蒍遂成愆注

成愆蒍邑大夫音義

蒍于委反

成愆奔平時注平時周邑

音義

時音止又音市本或作疇

五月癸巳尹言多劉毅單蔑甘過

翬成殺佞夫注五子周大夫音義

過音戈翬力勇反

拈瑕廖

奔晉注拈廖不書賤也音義

廖力彫反一音勅留反

書曰天王

殺其弟佞夫罪在王也注佞夫不知故經書在宋災

下從赴○或叫于宋大廟注叫呼也音義

叫古弔反大廟音泰

一本無大字
呼火故反

曰謔謔出出注謔謔熱也出出戒伯姬

音義

謔許其反出如字鄭注周禮
引此作詘詘劉昌宗亦音出

鳥鳴于亳社注殷

社音義

亳步
各反疏

正義曰哀四年亳社災穀梁傳曰亳
社者亳之社也亳亡國也亡國之社

以為廟屏戒也然則此亳社是殷社也殷都於亳武
王伐紂而頒其社於諸侯以為亡國之戒此鳥鳴于
魯國之亳社也服虔云殷宋之祖也故
鳴其社伯姬魯女欲使魯往悟伯姬也如曰謔謔注

皆火妖也甲午宋大災宋伯姬卒待姆也注姆女師

音義

姆徐音茂字林音
亡又反一音母

疏

正義曰莊二十年齊大災
杜云來告以大故書此不

書大告者不言大也服虔云不書大非災火及人伯
姬坐而待之耳然則昭十八年衛宋陳鄭災災皆及

人何以不言大也注正義曰鄭玄昏禮注云姆婦人年五十無子出而不復嫁能以婦道教人者若今時乳母矣何休云選老大夫妻為姆也大夫之妻當在夫室安得從女而嫁也若言既為夫人選大夫之妻為之則禮言女未嫁而有姆非至夫家始選也君子謂宋共姬女而不婦女

待人注待人而行婦義事也注義從宜也伯姬時年

六十左右疏

注正義曰義者宜也從宜宜辟火也成九年伯姬歸于宋至此四十年故為六

十左右也○六月鄭子產如陳蒞盟歸復命告大夫曰陳

亡國也不可與也注不可與結好音義

好呼報反

聚禾粟

繕城郭恃此二者而不撫其民其君弱植公子侈大

子卑大夫教政多門注政不由一人音義

繕上戰反植徐直吏

反一音時力反教五報反本疏正義曰周禮謂草木亦作傲服本作放云淫放也疏為植物植為樹立君

志弱不樹立也大夫教言大夫驕教也服虔云言大夫淫放則服本為大夫放矣故今俗本多為放字

以介於大國注介間也音義

介音界

能無亡乎不過十

年矣注為昭八年楚滅陳傳○秋七月叔弓如宋葬

共姬也注傷伯姬之遇災故使卿共葬音義

共音恭

○

鄭伯有耆酒為窟室注窟室地室音義

耆市志反窟口忽反

而

夜飲酒擊鍾焉朝至未已朝者曰公焉在注家臣故

謂伯有為公音義馬於其人曰吾公在壑谷注壑谷

窟室音義

壑呼洛反

皆自朝布路而罷注布路分散音義

罷皮買反

既而朝注伯有朝鄭君則又將使子皙如

楚歸而飲酒庚子子皙以駟氏之甲伐而焚之伯有

奔雍梁注雍梁鄭地音義

雍於用反

醒而後知之遂奔許

大夫聚謀子皮曰仲虺之志注仲虺湯左相音義

醒呈

頂反相

息亮反云亂者取之亡者侮之推亡固存國之利也

罕駟豐同生注罕子皮駟子皙豐公孫段也三家本

同母兄弟音義

侮亡甫反

伯有汰侈故不免注三家同出

而伯有孤特又汰侈所以亡音義

汰音泰

人謂子產就

直助彊注時謂子皙直三家彊子產曰豈為我徒注

徒黨也言不以駟良為黨國之禍難誰知所敝或主

彊直難乃不生注言能彊能直則可弭難今三家未

能伯有方爭音義

難乃旦反下及注同弭彌氏反爭爭鬪之爭

姑成吾所

注欲以無所附著為所音義

著直略反

辛丑子產斂伯有

氏之死者而殯之不及謀而遂行注不與於國謀音

義

斂力豔反下同不與音預下文不與同

印段從之注義子產子皮止

之衆曰人不我順何止焉子皮曰夫子禮於死者況生者乎遂自止之壬寅子產入癸卯子石入注子石印段皆受盟于子皙氏乙巳鄭伯及其大夫盟于大宮注大宮祖廟盟國人于師之梁之外注師之梁鄭城門伯有聞鄭人之盟已也怒聞子皮之甲不與攻已也喜曰子皮與我矣癸丑晨自墓門之瀆入注墓

門鄭城門音義

瀆徐音豆

因馬師頡介于襄庫以伐舊北

門注馬師頡子羽孫音義

頡戶結反介音界下文同

駟帶率國人

以伐之注駟帶子西之子子皙之宗主皆召子產注

駟氏伯有俱召子產曰兄弟而及此吾從天所與注

兄弟恩等故無所偏助伯有死於羊肆注羊肆市列

子產襚之枕之股而哭之斂而殯諸伯有之臣在市

側者既而葬諸斗城注斗城鄭地名音義

襚音遂枕之鳩反股

音古子駟氏欲攻子產子皮怒之曰禮國之幹也殺有

禮禍莫大焉乃止注斂葬伯有為有禮於是游吉如

晉還聞難不入注懼禍并及音義

難乃旦反

復命于介八

月甲子奔晉駟帶追之及酸棗與子上盟用兩珪質

于河注子上駟帶也沈珪於河為信也酸棗陳留縣

音義

與子上用兩珪質于河質如字一音致一本作與子上絕句用兩珪質于河別為一句也沈音

鴉又

使公孫盱入盟大夫已已復歸注游吉歸也音

義

盱許乙反

書曰鄭人殺良霄不稱大夫言自外入也注

既出位絕非復鄭大夫音義

復扶又反

於子蟜之卒也注

子蟜公孫薑卒在十九年音義

蟜居表反

將葬公孫揮與

裨竈晨會事焉注會葬事音義

揮許韋反

過伯有氏其門

上生莠子羽曰其莠猶在乎注子羽公孫揮以莠喻

伯有伯有侈知其不能久存音義

莠羊九反草也

於是歲在

降婁降婁中而旦注降婁奎婁也周七月今五月降

婁中而天明音義

降戶江反下及注同奎吉圭反

疏

注正義曰降婁奎婁釋天文也

孫炎曰降下也奎為溝瀆故稱降也杜以周七月今五月降婁中而天明劉炫以為五月降婁未中而規杜失今知非者以三月諸星復位合昏奎婁在戌以衝反之平旦在辰又三月日體在胃平旦之時奎婁在胃昂之前亦當在辰既三月平旦在辰則四月在巳五月在午月令旦危中者據夜有長短及星度有

廣狹是細計之數杜據大略而言故與月令不同劉以月令之文而規杜氏非也 裨竈指之

曰猶可以終歲注指降婁也歲星十二年而一周歲不及此次也已注不及降婁及其亡也歲在姬訾之

口注姬訾營室東壁二十八年歲星淫在玄枵今三

十年在姬訾是歲星停在玄枵二年音義

姬子須反訾子斯反

壁音壁枵疏

注正義曰釋天云姬觜之口營室東壁許驕反也李巡曰姬訾玄武宿也營室東壁北

方宿名孫炎曰姬訾之次則口開方營室東壁四方似口故因名云十二次子為玄枵亥為姬訾二十八
年傳稱歲在星紀而淫於玄枵二十八年已在玄枵
今三十年始在姬訾三年始移一次是歲星住在玄

年也

其明年乃及降婁僕展從伯有與之皆死注僕

展鄭大夫伯有黨羽頡出奔晉為任大夫注羽頡馬

師頡任晉縣今屬廣平郡音義

任音

雞澤之會注在

三年鄭樂成奔楚遂適晉羽頡因之與之比而事趙

文子言伐鄭之說焉以宋之盟故不可注宋盟約弭

兵故音義

比毗志反

子皮以公孫鉏為馬師注鉏子罕之

子代羽頡音義

鉏仕居反

○楚公子圍殺大司馬為掩而

取其室注為掩二十五年為大司馬申無宇曰王子

必不免注無字芋尹音義

芋于付反

善人國之主也王子

相楚國將善是封殖而虐之是禍國也且司馬令尹

之偏注偏佐也音義

相息亮反下善相之同

而王之四體也注

俱股肱也絕民之主去身之偏艾王之體以禍其國

無不祥大焉何以得免注為昭十三年楚弑靈王傳

音義

去起呂反艾魚廢反

○為宗災故諸侯之大夫會以謀歸

宋財冬十月叔孫豹會晉趙武齊公孫薑宋向戌衛

北宮佗注佗北宮括之子音義

佗徒河反

鄭罕虎注虎子

皮及小邾之大夫會于澶淵既而無歸于宋故不書

其人君子曰信其不可不慎乎澶淵之會卿不書不

信也夫諸侯之上卿會而不信寵名皆弃不信之不

可也如是注寵謂族也音義

不信也夫音扶一讀以夫為下句首

詩曰

文王陟降在帝左右信之謂也注詩大雅言文王所

以能上接天下接人動順帝者唯以信又曰淑慎爾

止無載爾偽不信之謂也注逸詩也言當善慎舉止

無載行詐偽書曰某人某人會于澶淵宋災故尤之

也注傳云既而無歸所以釋諸侯大夫之不書也又

云宗災故尤之所以釋向戌之并貶也戌為正卿深

致火災燒殺其夫人未聞克己之意而以求財合諸

侯故與不歸財者同文疏

注正義曰諸侯不歸宗財諸國大夫合貶耳向戌不

合貶也而向戌亦貶稱人故傳明經所由杜又釋傳之意傳曰既而無歸者是釋上傳之文故不書其人
是也經又別言宗災故者此一句見向戌之并貶釋此傳書曰某人某人之文也向戌若不求財當顯書名氏今貶稱某人與諸國某人同故云所以釋向戌之并貶與不歸財者同文也
不書魯大

夫諱之也注向戌既以災求財諸大夫許而不歸客

主皆貶君子以尊尊之義也君親有隱故畧不書魯

大夫以示例○鄭子皮授子產政注伯有死子皮知

政以子產賢故讓之辭曰國小而偏注偏近大國音

義

偏彼力反近附近之近

族大寵多不可為也注為猶治也子

皮曰虎帥以聽誰敢犯子子善相之國無小注言在

治政音義

治直吏反

小能事大國乃寬注為大所恤故也

子產為政有事伯石賂與之邑注伯石公孫段有事

欲使之子大叔曰國皆其國也奚獨賂焉注言鄭大

夫共憂鄭國事何為獨賂之子產曰無欲實難注言人不能無欲皆得其欲以從其事而要其成非我有成其在人乎注言成猶在我非在他也音義要一遙反下注

同何愛於邑邑將焉往注言猶在國音義焉於虔反子大

叔曰若四國何注恐為四鄰所笑子產曰非相違也而相從也注言賂以邑欲為和順四國何尤焉鄭書

有之注鄭國史書曰安定國家必大焉先注先和大

族而後國家安音義必大焉先並如字姑先安大以待其所

歸注要其成也既伯石懼而歸邑卒與之注卒終也

伯有既死使大史命伯石為卿辭太史退則請命焉

注請大史更命已復命之又辭如是三乃受策入拜

子產是以惡其為人也注惡其虛飾音義

復扶又反三息暫反

又如字策初草反惡鳥路反注同

使次已位注畏其作亂故寵之子

產使都鄙有章注國都及邊鄙車服尊卑各有分部

音義

分扶運反

上下有服注公卿大夫服不相踰田有封

洫注封疆也洫溝也音義

洫況域反疆居良反

廬井有伍注廬

舍也九夫為井使五家相保大人之忠儉者注謂卿

大夫音義

大人之忠儉者本或作大夫者非

從而與之泰侈者因而

斃之注因其罪而斃踣之音義

踣蒲比反

豐卷將祭請田

焉弗許注田獵也音義

卷眷勉反徐居阮反

曰唯君用鮮注鮮

野獸衆給而已注衆臣祭以芻豢為足音義

芻初俱反豢音

患牛羊曰芻犬豕曰豢

子張怒注子張豐卷退而徵役注召兵

欲攻子產子產奔晉子皮止之而逐豐卷豐卷奔晉子產請其田里注請於公不役人三年而復之反其

田里及其入焉注田里所收入從政一年與人誦之

曰取我衣冠而褚之注褚畜也奢侈者畏法故畜藏

音義

褚張呂反畜勑六反又許六反本又作褚同

取我田疇而伍之孰殺

子產吾其與之注並畔為疇音義

並蒲杏反又蒲頂反

及三年

又誦之曰我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之

注殖生也音義

殖時力反徐是吏反此協下韻

子產而死誰其嗣之

注嗣續也傳言鄭所以興

經三十有一年春王正月

夏六月辛巳公薨于楚宮注公不居先君之路寢而安

所樂失其所也音義

樂音洛一音岳
又一音五教反

秋九月癸巳子野卒注不書葬未成君

己亥仲孫羯卒

冬十月滕子來會葬注諸侯會葬非禮

癸酉葬我君襄公

十有一月莒人弑其君密州注不稱弑者主名君無道

也音義

弑申
志反

傳三十一年春王正月穆叔至自會注澶淵會還見

孟孝伯語之曰趙孟將死矣其語偷不似民主注偷

苟且音義

語之魚據反下吾語諸同偷他侯反

且年未盈五十而諄諄

焉如八九十者弗能久矣注成二年戰於鞏趙朔已

死於是趙文子始生至襄三十年會澶淵蓋年四十

七八故言未盈五十音義

諄徐之聞反或一音之純反

若趙孟死

為政者其韓子乎注韓子韓起吾子盍與季孫言之

可以樹善君子也注言韓起有君子之德今方知政

可素往立善音義

盡戶獵反

晉君將失政矣若不樹焉使

早備魯注使韓子早為魯備既而政在大夫韓子懦

弱大夫多貪求欲無厭齊楚未足與也魯其懼哉孝

伯曰人生幾何誰能無偷朝不及夕將安用樹穆叔

出而告人曰孟孫將死矣吾語諸趙孟之偷也而又

甚焉注言朝不及夕偷之甚也音義

懦乃亂反厭於鹽反人生幾何

居起反本或作民生元幾何朝如字注同

又與季孫語晉故注如與孟孫

言季孫不從及趙文子卒注在昭元年晉公室卑政

在侈家韓宣子為政不能圖諸侯魯不堪晉求讒慝
弘多是以有平丘之會注平丘會在昭十三年晉人

執季孫意如音義

慝他得反

○齊子尾害閭丘嬰欲殺之

使帥師以伐陽州注陽州魯地我問師故注魯以師

往問齊何故伐我夏五月子尾殺閭丘嬰以說于我

師注言伐魯者嬰所為也伐陽州不書不成伐音義

說如字

工倮灑消竈孔虺賈寅出奔莒注四子嬰之黨

音義

倮力侯反灑所蟹反舊所綺反消生領反徐本作省所幸反一音息井反一音銷虺許鬼反

出群公子注為昭十年樂高之難復群公子起本音

義

難乃旦反

○公作楚宮注適楚好其宮歸而作之音義

好呼報反

穆叔曰大誓云民之所欲天必從之注今尚書

大誓亦無此文故諸儒疑之音義

大音泰本亦作泰

疏

注正義曰

今尚書大誓謂漢魏諸儒馬融鄭玄王肅等所注者也自秦焚詩書漢初求之尚書唯得二十八篇故太常孔臧與孔安國書云尚書二十八篇前世以為放二十八宿都不知尚書有百篇也在後又得偽大誓一篇通為二十九篇漢魏以來未立於學官馬融尚書傳序云大誓後得案其文似若淺露又春秋引大誓曰民之所欲天必從之國語引大誓曰朕夢協朕卜襲于休祥戎商必克孟子引大誓曰我武惟揚侵

于之疆則取于凶殘我伐用張于湯有光孫卿引大誓曰獨夫紂禮記引大誓曰予克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪惟予小子無良今之大誓皆無此言吾見書傳多矣所引大誓而不在大誓者甚衆不復悉記略引五事以明之亦可知己王肅亦云大誓近非本經是諸儒疑之也杜氏在晉之初亦未見真本及江東晉元帝時其豫章內史梅賾始獻孔安國所注古文尚書其內有泰誓二篇記傳所引大誓其文悉皆有之君欲楚也夫故作其宮若不復適楚必

死是宮也六月辛巳公薨于楚宮叔仲帶竊其拱璧

注拱璧公大璧音義

夫音扶復扶又反拱九勇反

以與御人納諸

其懷而從取之由是得罪注得罪謂魯人薄之故子

孫不得志於魯○立胡女敬歸之子子野注胡歸姓

之國敬歸襄公妾次于季氏秋九月癸巳卒毀也注

過哀毀瘠以致滅性音義瘠在亦反○己亥孟孝伯卒注

終穆叔言立敬歸之娣齊歸之子公子稠注齊諡稠

昭公名音義娣大計反齊歸如字注同稠直由反穆叔不欲曰天子死

有母弟則立之無則立長注立庶子則以年音義長丁

反年均擇賢義均則卜古之道也注先人事後卜筮

也義均謂賢等非嫡嗣何必娣之子注言子野非適

嗣音義

適丁歷反

且是人也居喪而不哀在感而有嘉容

是謂不度不度之人鮮不為患若果立之必為季氏

憂武子不聽卒立之比及葬三易衰衰衽如故衰注

言其嬉戲無度音義

鮮息淺反比及必利反一本無及字三如字又息暫反衰本又

作線亦作襖同七雷反下同衽而疏正義曰喪服注甚反徐而鳩反裳下也嬉許其反云衽為兩燕尾

凡用布三尺五寸上正一尺兩燕尾衰衰裁二尺五寸下廣四寸綴於身傍所以掩裳際也

於是

昭公十九年矣猶有童心君子是以知其不能終也

注為昭二十五年公孫於齊傳○冬十月滕成公來

會葬情而多涕注情不敬也音義

情徒卧反涕他禮反

子服惠

伯曰滕君將死矣怠於其位而哀已甚兆於死所矣

注有死兆能無從乎注為昭三年滕子卒傳○癸酉

葬襄公公薨之月子子產相鄭伯以如晉晉侯以我喪

故未之見也子產使盡壞其館之垣而納車馬焉士

文伯讓之曰敝邑以政刑之不脩寇盜充斥注充滿

斥見言其多音義

相息亮反盡子忍反壞音怪下皆同館古亂反字從食字林云客舍

也旁作舍非垣音素牆也斥見賢遍反

無若諸侯之屬辱在寡君者何

是以令吏人完客所館注館舍也音義

令力呈反下注同完音九

高其閤閤注閤門也音義

閤戶旦反說文云閤也汝南平輿縣里門曰閤沈云

閉也閤獲耕反杜云門也爾雅云衙門謂之閤是也爾雅又云所以止扉謂之閤然爾雅本扉之名或作

閤字讀者因攷左傳傳皆作各音案下文云門不容車此云高其閤閤俱謂門耳於義自通無為穿鑿

疏正義曰說文云閤門也汝南平輿里門曰閤釋宮云衙門謂之閤李巡云衙頭門也然則閤皆門

名言高為其門耳

厚其牆垣以無憂客使注無令客使憂寇

盜音義

使所吏反注同

今吾子壞之雖從者能戒其若異客

何以敝邑之為盟主繕完葺牆注葺覆也音義

從才用反

下賓從同葺侵入反徐音集

疏正義曰周禮任人有葺屋瓦屋瓦屋以瓦

葺葺屋以草覆此云葺牆謂草覆牆也

以待賓客若皆毀之其何以共

命寡君使句請命注請問毀垣之命音義

共音恭句本作丐古

害反士文伯名也今傳本皆作句字或作丐字釋例亦然解者云士伯是范氏之族不應與范宣子同名作丐是也案士文伯字伯瑕又春秋時人名字皆相配楚令尹陽丐字子瑕即與文伯名字正同又鄭有駟乞字子瑕句與乞義同則作句者是又案魯有仲嬰齊是莊公之孫又有公孫嬰齊是文公之孫仲嬰齊於公孫嬰齊為從祖同時同名鄭有公孫段字子石又云伯石印段字子石傳又謂之二子石然印段即公孫段從父兄弟之子尚同

疏正義曰句士文伯名字伯瑕與宣子何廢同乎

名也晉宋古本及

釋例皆作丐俗本作勾此士文伯是范氏之
別族不宜與范宣子同名今定本作勾恐非
對曰以

敝邑徧小介於大國注介間也誅求無時注誅責也

是以不敢寧居悉索敝賦以來會時事注隨時來朝

會音義索所白反一音悉各反逢執事之不間而未得見又不

獲聞命未知見時不敢輸幣亦不敢暴露其輸之則

君之府實也非薦陳之不敢輸也注薦陳猶獻見也

音義間音閑見賢遍反下及注同暴步卜反下同其暴露之則恐燥濕之

不時而朽蠹以重敝邑之罪僑聞文公之為盟主也

注僑子產名文公晉重耳音義

燥素早反蠹丁故反
蟲敗也以重直用反

下重罪同僑其驕
反重耳直龍反

宮室卑庠無觀臺榭以崇大諸侯

之館館如公寢庠廡繕脩司空以時平易道路注易

治也音義

庠音婢亦音卑觀古亂反榭音謝本亦作
謝土高曰臺有木曰榭廡九又反易以豉

反注

疏

正義曰釋宮云四方而高曰臺有木者謂之
榭李廵云臺上有屋謂之榭然則臺榭皆高

可升之以觀望言無觀望之臺榭也注正義曰
言往前文公之客館如今日晉君之路寢也

巧人

以時塏館宮室注巧人塗者塏塗也音義

巧本作汚
同音烏塏

莫歷

疏

正義曰釋宮云鏝謂之朽李廵曰鏝一名朽
塗工作具也郭璞云泥鏝也然則朽是塗之

所用因謂泥牆屋之人為巧人塤亦泥也
使此泥屋之人以時泥塗客館之宮室也
諸侯賓至

甸設庭燎注庭燎設火於庭音義

甸徒遍反燎力妙反徐力遙反一音

力弔反庭燎大燭

疏

正義曰郊特牲云庭燎之百由齊桓公始也鄭玄云偕天子也庭燎之差公蓋

五十侯伯子男皆三十

僕人巡宮注巡宮行夜音義

行下孟反下巡行同

車馬有所注有所處賓從有代注代客役巾車脂轄

注巾車主車之官音義

巾車如字劉昌宗周禮音居覲反轄戶瞎反

隸人

牧圉各瞻其事注瞻視客所當得音義

瞻之庶反

百官之

屬各展其物注展陳也謂群官各陳其物以待賓公

不留賓而亦無廢事注賓得連去則事不廢憂樂同

之事則巡之注巡行也音義

樂音洛

教其不知而恤其

不足賓至如歸無寧蓄患注言見遇如此寧當復有

蓄患邪無寧寧也音義

蓄音災復扶又反

不畏寇盜而亦不

患燥濕今銅鞮之宮數里注銅鞮晉離宮音義

鞮丁兮反

數所主反

而諸侯舍於隸人注舍如隸人舍門不容車而

不可踰越注門庭之內迫迮又有牆垣之限音義

迮側

百疏

注正義曰知非館門卑小不得容車而云門庭反疏之內迫迮者以傳稱舍於隸人明院宇迮小也

盜賊公行而天癘不戒注癘猶災也言水潦無時音

義

潦音老

賓見無時命不可知若又勿壞是無所藏幣

以重罪也敢請執事將何所命之注問晉命已所止

之宜音義

見賢
遍反

雖君之有魯喪亦敝邑之憂也注言

鄭與魯亦有同姓之憂若獲薦幣注薦進也脩垣而

行注行去也君之惠也敢憚勤勞文伯復命注反命

於晉君趙文子曰信注信如子產言我實不德而以

隸人之垣以羸諸侯注羸受也音義

羸音盈

疏

注正義
曰賈服

王注皆讀為盈盈是滿也故皆訓為受

是吾罪也使士文伯謝不敏焉

晉侯見鄭伯有加禮注禮加敬厚其宴好而歸之乃

築諸侯之館叔向曰辭之不可以已也如是夫子產

有辭諸侯賴之若之何其釋辭也詩曰辭之輯矣民

之協矣辭之繹矣民之莫矣注詩大雅言辭輯睦則

民協同辭說繹則民安定莫猶定也音義

好呼報反如是夫音

扶讀者亦以夫為下句首輯音集又七入反繹本又作憚音亦說音悅

其知之矣注謂

詩人知辭之有益○鄭子皮使印段如楚以適晉告

禮也注得事大國之禮○莒犁比公生去疾及展輿

注犁比莒子密州之號音義

犁力私反或音力兮反比音毗去起呂反輿音

餘本又作與音同

既立展輿注立以為世子又廢之犁比公

虐國人患之十一月展輿因國人以攻莒子弑之乃

立注展輿立為君音義

弑之乃立弑音試本或作乃自立者誤

去疾奔

齊齊出也注母齊女也展輿吳出也注為明年奔吳

傳書曰莒人弑其君買朱組注買朱組密州之字音

義

組仕居反

言罪之在也注罪在組也傳始例申明君臣

書弑今者父子故復重明例音義

復扶又反
重直用反

○吳子

使屈狐庸聘于晉注狐庸巫臣之子也成十年適吳

為行人音義

屈君勿反
狐音胡

通路也注通吳晉之路趙文

子問焉曰延州來季子其果立乎注延州來季札邑

疏

正義曰釋例土地名延州來闕不知其處則杜謂延州來三字共為一邑服虔云延延陵也州來邑

名季子讓王位升延陵為大夫食邑州來傳家通言之案傳文謂之延陵季子則是延陵與州來必不得為一但不知何以呼為延陵耳或延

巢隕諸樊注在

二十五年音義

隕于敏反

閻戕戴吳注在二十五年戴吳

餘祭音義

閤音昏戕在良反祭側界反

天似啟之何如對曰不立

是二王之命也非啟季子也若天所啟其在今嗣君

乎注嗣君謂夷昧甚德而度德不失民注民歸德度

不失事注審事情民親而事有序其天所啟也有吳

國者必此君之子孫實終之季子守節者也雖有國

不立注言其三兄雖欲傳國與之終不肯立音義

傳直

專反○十二月北宮文子相衛襄公以如楚注文子北

宮佗襄公獻公子音義

相息亮反

宋之盟故也注晉楚之

從交相見也過鄭印段迂勞于棐林如聘禮而以勞

辭注用聘禮而用郊勞之辭音義

過五禾反迂于況反勞力報反下及

注同棐芳尾反本又作斐

文子入聘注報印段子羽為行人馮簡

子與子大叔逆客注逆文子事畢而出言於衛侯曰

鄭有禮其數世之福也其無大國之討乎詩云誰能

執熱逝不以濯注詩大雅濯以水濯手音義

數所主反濯直

角禮之於政如熱之有濯也濯以救熱何患之有注

此以上文子辭音義

上時掌反

子產之從政也擇能而使

之馮簡子能斷大事子大叔美秀而文注其貌美其

才秀音義

斷丁亂反下同

公孫揮能知四國之為注知諸侯

所欲為而辨於其大夫之族姓班位貴賤能否而又

善為辭令裨諶能謀謀於野則獲注得所謀也音義

裨婢支反

諶市林反謀於邑則否注此才性之敝鄭國將有諸

侯之事子產乃問四國之為於子羽且使多為辭令
與裨諶乘以適野使謀可否而告馮簡子使斷之事
成乃授子大叔使行之以應對賓客是以鮮有敗事

北宮文子所謂有禮也注傳跡子產行事以明北宮

文子之言音義

乘繩證反
鮮息淺反

○鄭人游于鄉校注鄉之

學校音義

校戶孝反下同
鄭國謂學為校

以論執政注論其得失然

明謂子產曰毀鄉校如何注患人於中謗議國政音

義

謗布疏正義曰詩序云子衿刺學
浪反疏校廢是校為學之別名

子產曰何為夫

人朝夕退而游焉以議執政之善否其所善者吾則

行之其所惡者吾則改之是吾師也若之何毀之我

聞忠善以損怨注為忠善則怨謗息音義

夫音扶下
并注同朝

直遙反舊如字惡
鳥路反又如字

不聞作威以防怨注欲毀鄉校即

作威豈不遽止然猶防川注遽畏懼也音義

遽其據反

大

決所犯傷人必多吾不克救也不如小決使道注道

通也音義

道音導注同

不如吾聞而藥之也注以為己藥

石疏

正義曰言不如不毀鄉校使人游處其中聞諉我之政者而即改焉以為我之藥石也

然

明曰蔑也今而後知吾子之信可事也小人實不才

若果行此其鄭國實賴之豈唯二三臣仲尼聞是語

也曰以是觀之人謂子產不仁吾不信也注仲尼以

二十二年生於是十歲長而後聞之音義

長丁疏注
反

義曰公羊傳於二十一年下云十有一月庚子孔子生穀梁傳於二十一年十月之下云庚子孔子生二十一年賈逵注經云此年仲尼生哀十六年夏四月己丑卒七十三年昭二十四年服虔載賈逵語云是歲孟僖子卒屬其子使事仲尼仲尼時年三十五定以孔子為襄二十一年生也孔子世家云魯襄公二十二年而孔子生年七十三魯哀公十六年夏四月己丑卒杜此注從史記也

○子皮欲使

尹何為邑注為邑大夫子產曰少未知可否注尹何

年少音義

少詩照
反注同

子皮曰愿吾愛之不吾叛也注愿

謹善也音義

愿音
願

疏

正義曰謂尹何也劉炫云叛違也欲令子產不於我有違得使

尹何為邑也

使夫往而學焉夫亦愈知治矣注夫謂尹何

音義

治直吏反下注之治同

疏

正義曰病差謂之愈言不能之病愈知治必速也劉炫云尹何

比未解治邑以為己病今若遣往學治邑之病差自然以後知治邑矣

子產曰不可人

之愛人求利之也今吾子愛人則以政注以政與之

猶未能操刀而使割也其傷實多注多自傷音義

操七

刀反其傷實多一本作其傷多

子之愛人傷之而已其誰敢求愛於

子子於鄭國棟也棟折榱崩僑將厭焉敢不盡言子

有美錦不使人學製焉注製裁也音義

棟丁弄反榱所追反椽也

厭本又作壓於甲反徐
於輒反下同製音制

大官大邑身之所庇也而使

學者製焉其為美錦不亦多乎注言官邑之重多於

美錦音義

所庇必利
反又音祕

僑聞學而後入政未聞以政學

者也若果行此必有所害譬如田獵射御貫則能獲

禽注貫習也音義

貫古
患反

若未嘗登車射御則敗績厭

覆是懼何暇思獲子皮曰善哉虎不敏吾聞君子務
知大者遠者小人務知小者近者我小人也衣服附
在吾身我知而慎之大官大邑所以庇身也我遠而

慢之注慢易也音義

覆芳服反
易以鼓反

微子之言吾不知也

他日我曰子為鄭國我為吾家以庇焉其可也今而後知不足注自知謀慮不足謀其家自今請雖吾家聽子而行子產曰人心之不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾面乎抑心所謂危亦以告也子皮以為忠故委政焉子產是以能為鄭國注傳言子產之治乃子皮之力○衛侯在楚北宮文子見令尹圍之威儀言於衛侯曰令尹似君矣將有他志注言語瞻視行

步不常疏

正義曰言令尹威儀已是國君之容矣服虔云言令尹動作似君儀故云似君矣服

言似君儀者明年傳云二執戈者前矣是用君儀也俗本作以君若云以君不須言矣今定本亦作以字

非恐

雖獲其志不能終也詩云靡不有初鮮克有終終

之實難令尹其將不免公曰子何以知之對曰詩云

敬慎威儀惟民之則令尹無威儀民無則焉民所不

則以在民上不可以終公曰善哉何謂威儀對曰有

威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀君有君之威

儀其臣畏而愛之則而象之故能有其國家令聞長

世臣有臣之威儀其下畏而愛之故能守其官職保

族宜家順是以下皆如是是以上下能相固也衛詩

曰威儀棣棣不可選也注詩邶風棣棣富而閑也選

數也音義

鮮息淺反令聞音問本亦作問衛詩此邶詩刺衛頃公故曰衛詩棣棣本又作逮直

待反選息充反注同數所主反下文同

言君臣上下父子兄弟内外大

小皆有威儀也周詩曰朋友攸攝攝以威儀注詩大

雅攸所也攝佐也言朋友之道必相教訓以威儀也

周書數文王之德注逸書曰大國畏其力小國懷其

德言畏而愛之也詩云不識不知順帝之則言則而象之也注大雅又言文王行事無所斟酌唯在則象

上天音義

斟之林反

疏

正義曰尚書武成篇曰大國以威加小國以德撫故大畏力小懷德

也不識不知謂不妄斟酌以為識知惟順天之法則是言則而象之謂文王法則放象上天而行下傳覆此謂天下則象文王不同者謂文王能則象於天故天下亦則象文王也紂囚文王七年

諸侯皆從之囚紂於是乎懼而歸之可謂愛之文王伐崇再駕而降為臣注文王聞崇德亂而伐之三旬不降退脩教而復伐之因壘而降音義

降戶江反復扶又反疏

正義曰傳言囚文王七年文王必七年為囚矣尚書無逸云文王受命惟中身厥享國五十年則文王在位歷年多矣未知何時被囚也周本紀稱紂囚西伯於牖里閔天之徒求美女美寶而獻之紂紂大說乃赦西伯賜之弓矢使之得征伐其下乃云虞芮爭獄俱讓而去諸侯聞之曰西伯受命之君也如馬遷所云虞芮質獄之前被囚也尚書傳稱文王一年質虞芮二年伐邠三年伐密須四年伐犬夷紂乃囚之四友獻寶乃得免於虎口出而伐耆鄭玄尚書注據書傳為說云紂聞文王斷虞芮之訟後又三伐皆勝始畏而惡之拘於羑里紂得散宜生等獻寶而釋文王文王釋而伐黎以為四年囚之五年釋之即如所言被囚不盈一年此傳不得言紂囚文王七年也文王既已改元而又專伐諸國是則反形已露雖紂之愚非寶貨所能釋也馬遷之言當得其實

蠻夷帥服可

謂畏之文王之功天下誦而歌舞之可謂則之文王
之行至今為法可謂象之有威儀也故君子在位可
畏施舍可愛進退可度周旋可則容止可觀作事可
法德行可象聲氣可樂動作有文言語有章以臨其
下謂之有威儀也音義

行下孟反下同
樂音洛又音岳

春秋左傳注疏卷四十

春秋左氏傳注疏卷四十考證

傳三月癸未晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年
長矣無子而往與於食有與疑年使之年曰臣小人
也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五
甲子矣其季于今三之一也○漢書律厯志曰僖公
五年正月辛亥朔旦冬至是歲距辛亥百一十三年
三月有癸未上距文公十一年會于承匡之歲夏正
月甲子朔凡四百四十有五甲子奇二十日為日二

萬六千六百有六旬趙汭補注曰劉待制云季者末也今今日也謂已得四百四十四全甲子其末一甲子六十日而今乃癸未纔得二十日也故曰三之一傳使為君復陶疏衣服之名復陶其義未聞○服監本訛作冠今改正

傳以為絳縣師疏蓋以居在絳邑○居監本訛作車今改正

傳君子謂宋共姬女而不婦○王應麟曰宋伯姬先儒

謂婦人中之伯夷左氏謂女而不婦非也

臣照

按伯

姬守禮以死于火視死生如蟬蛻然火非所畏而非
禮之是畏所為與日月爭光者矣而其時之君子譏
其女而不婦左氏記其語俾後世知其時之人視節
義輕而妄議論人長短如此也

傳禪竈指之曰猶可以終歲注歲星十二年而一周○
周監本訛作歲今改正

傳歲在姬訾之口疏○姬訾爾雅訾作訾其疏又仍作

訾今並如其本文

傳高其閤閤音義爾雅云衡門謂之閤○各本俱作衡
門謂之閤今依爾雅改正臣召南按郭璞注爾雅引
此傳曰閤長杙即門櫨也與杜注異

傳延州來季子其果立乎疏季子讓王位升延陵為大
夫○臣召南按升延陵為大夫文義不順疑當作居
延陵為大夫

又疏但不知何以呼為延陵耳○臣召南按吳世家

曰季札封於延陵故號曰延陵季子其說曉然又按漢書地理志會稽郡毗陵季札所居顏師古注曰舊延陵漢改之又沛郡下蔡故州來國為楚所滅後吳取之至夫差遷蔡昭侯於此然則夫差以前為季札食邑矣

傳不如吾聞而藥之也○王應麟曰子產不以防怨為善而怨自弭故與鄭俱昌李斯以分過為忠而過益彰故與秦俱亡

春秋左氏傳注疏卷四十考證

謹按卷三十九第十頁後五行傳展王父刊本監

本毛本王詭玉據宋本改

第十三頁後六行疏歌詩為章諸本歌詖取據宋

本改

第二十三頁前七行疏凡十四事刊本凡詖之今

改

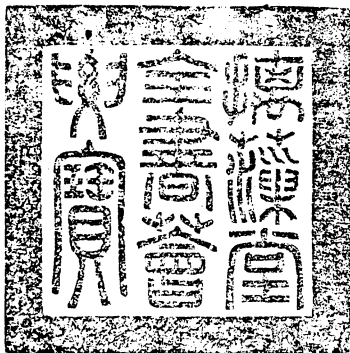
第二十五頁前二行疏樂必先歌後舞刊本必字

詖以字今改

卷四十第十四頁前八行注佗北宮括之子諸本
括訛結據宋本改

第二十五頁後一行傳天癘不戒刊本癘訛厲今
改

第三十三頁後二行疏周本紀諸本周訛史據宋
本改



覆校官檢討臣陳夢元

校對官編修臣張秉愚

謄錄監生臣孔廣材

謄錄監生臣浦煥